



Il Collegio dei Docenti ha elaborato e deliberato all'unanimità il Piano dell'Offerta Formativa annualità 2022/2023 con deliberazione n.26 del 21/11/2022

Detto Piano è stato approvato dal Consiglio d'Istituto con deliberazione n. 25 del 28 /12/2022

1. PREMESSA
2. LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO
  - 2.1 Dimensione istituzionale e territoriale
    - 2.1.1 Quadro dei numeri dell'Istituto
    - 2.1.2 Organigramma
  - 2.2 Risorse umane, strumentali e finanziarie
3. L'OFFERTA FORMATIVA
  - 3.1 Progettazione curricolare ed extra-curricolare
  - 3.2 Valutazione degli apprendimenti
    - 3.2.1 Premessa
    - 3.2.2 Valutazione alunni
    - 3.2.3 Valutazione CLIL
    - 3.2.4 Rubriche di valutazione delle prove scritte e orali
  - 3.3 Organizzazione tempi scuola
4. ORGANIZZAZIONE
  - 4.1 Scuola e famiglia
  - 4.2 Piano di formazione e aggiornamento

AGENDA CASA - SCUOLA -INFORMAZIONI UTILI

ALLEGATO 1: EDUCAZIONE CIVICA

ALLEGATO 2. DIGITALE PIANO NAZIONALE SCUOLA

ALLEGATO 3: PIANO DI INTERNAZIONALIZZAZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA

ALLEGATO 4: PIANO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA PER CASI SPECIFICI A SEGUITO DELLA  
FINE DELL'EMERGENZA COVID-19

ALLEGATO 5: PROGETTO CONTINUITA' E ORIENTAMENTO

ALLEGATO 6: PORTFOLIO DELLO STUDENTE E RUBRICHE DI AUTOVALUTAZIONE

## 1. PREMESSA

Il presente documento esplicita gli aspetti del Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022/25 riferiti all'anno scolastico 2022/23. In particolare si riportano i dati numerici, l'organigramma e le risorse umane e strumentali (sezione PTOF "La scuola e il suo contesto"), la progettazione extra-curricolare, l'organizzazione oraria della scuola e la valutazione degli apprendimenti (sezione PTOF "L'Offerta formativa"), Servizio di Psicologia Scolastica e Piano di formazione e aggiornamento 2022/23 (Sezione PTOF "Organizzazione")

## 2. LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

### 2.1 Dimensione istituzionale e territoriale

La SSPG "Galvani - Opromolla" consta di tre plessi : 1) Via Stabia, istituto principale, dove sono collocati gli uffici di Presidenza e di Segreteria; 2) Plesso Opromolla, Via Cervinia , con 16 classi distribuite sulle tre annualità; Plesso Galvani, via Dante Alighieri, con 26 classi distribuite sulle tre annualità.

Nella SSPG "Galvani Opromolla" è presente un corso ad indirizzo musicale, con circa 90 ragazzi che possono avvicinarsi allo studio di quattro diversi strumenti (clarinetto, chitarra, flauto traverso e pianoforte ).

#### 2.1.1 Quadro dei numeri dell'Istituto

L'Istituto comprende n.896 alunni così suddivisi:

| PLESSO GALVANI |                    | PLESSO OPROMOLLA |                                      |
|----------------|--------------------|------------------|--------------------------------------|
| ALUNNI         | N. 589             | ALUNNI           | N. 337                               |
| CLASSE         | I A - II A - III A | CLASSI           | I I - II I - III I                   |
|                | IB - II B - III B  |                  | IJ-IJ<br>IIIJ                        |
|                | I C - II C - III C |                  | I L - II L - III L                   |
|                | I D - II D - III D |                  | I M - II M - III M                   |
|                | I E - II E - III E |                  | I N - II N - III N<br><br>I O - II O |

|  |                                                                                                                 |  |               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------|
|  | <div>IF - IIF -<br/>IIIF</div> <div>IG - IIG -<br/>IIIG</div> <div>IH - IIH -<br/>IIIH</div> <div>IP -IIP</div> |  | <div>IQ</div> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------|

## 2.1.2 Organigramma

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DIRIGENTE SCOLASTICO</b>          | <b>Dott.ssa Scimone Anna</b>                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>1° COLLABORATORE</b>              | <b>Funzione Vicario -Prof.ssa Gilblas Elisabetta</b>                                                                                                                                                                                                  |
| <b>2° COLLABORATORE</b>              | <b>Prof.ssa Testa Giovanna</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DSGA</b>                          | <b>Dott. Balzano Alfonso</b>                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>A.A.</b>                          | <b>Alfano Anna, Basile Angela, Germino Rosanna, Strocchia Pina, Fabio Novi</b>                                                                                                                                                                        |
| <b>Responsabile plesso Opromolla</b> | <b>Prof.ssa Testa Giovanna</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Responsabili plesso Galvani</b>   | <b>Prof. Caso Giovanni e Prof.ssa Esposito Filomena</b>                                                                                                                                                                                               |
| <b>ANIMATORE DIGITALE</b>            | <b>Prof. d'Elia Corradino</b>                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>FUNZIONI STRUMENTALI</b>          | <b>AREA 1 prof.sse Viola Maria Linda e Raiola Angela</b><br><b>AREA 2 prof.sse Faella Cristina e D'Antuono Carmela</b><br><b>AREA 3 prof.sse Esposito Filomena e Visone Eleonora</b><br><b>AREA 4 prof.sse Saturno Annamaria e Pizzella Antonella</b> |
| <b>RSU</b>                           | <b>prof. Caso Giovanni, prof.ssa Balzano Pompilia e prof. Palumbo Domenico</b>                                                                                                                                                                        |
| <b>RSPP</b>                          | <b>Ing. Pastore Giovanni</b>                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>RLS</b>                           | <b>Basile Angela</b>                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Referente Musica</b>              | <b>Prof.ssa Visone Eleonora</b>                                                                                                                                                                                                                       |

|                             |                                                                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Referente Giornalino</b> | <b>Prof.Novi Luigi</b>                                               |
| <b>Referente Sito</b>       | <b>Prof. Cesarano Ferdinando</b>                                     |
| <b>Referenti Erasmus</b>    | <b>Prof.sse Ester Avallone, Maria Linda Viola,<br/>Angela Raiola</b> |
| <b>Referente Sport</b>      | <b>Prof. Caso Giovanni</b>                                           |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Referente Bullismo</b>   | <b>Prof.ssa Pizzella Antonella</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Referenti Covid</b>      | <b>Prof. Chicone Elio (plesso Galvani),<br/>Prof.ssa Giovanna Testa (plesso Opromolla)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ASPP</b>                 | <b>Gilblas Elisabetta<br/>Testa Giovanna</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>CONSIGLIO D'ISTITUTO</b> | <b>Presidente: Desiderio Luisa<br/>DS: Scimone Anna<br/>Componente docenti: Caputo Carla, D'Antuono Luigi, Testa Giovanna, Visone Eleonora, Balzano Pompilia, Moccaldi Martina, Faella Cristina, Mazza Maria<br/>Componente ATA: Alfano Anna, Fiumarella Rosa<br/>Componente genitori: Barba Alberto, Terlizzi Antonella, Maiorino Antonella, Novi Paolo, Papa Claudio, Testa Antonio, Annarumma Mariella</b> |

## **2.2 Risorse umane, strumentali e finanziarie**

Le risorse umane dell'Istituto sono, prima di tutto, costituite dagli alunni per i quali si pongono in essere condizioni rispondenti ai loro bisogni di crescita umana e sociale visto che lo scopo della scuola è creare condizioni favorevoli secondo criteri di efficacia ed efficienza formative. Poi c'è il personale, costituito complessivamente da 98 insegnanti, da 13 collaboratori e 5 assistenti amministrativi, il Direttore SGA e la Dirigente Scolastica. Le risorse finanziarie sono contenute tutte nel FIS, Fondo dell'Istituzione scolastica, al quale si aggiungono tutti i finanziamenti esterni (Comune, Regione, Provincia, Europa e privati). La scuola ha partecipato alla call annuale KA122 **mobilità docenti**.

## **3. L'OFFERTA FORMATIVA**

La progettazione extracurricolare rappresenta un'integrazione alla progettazione curricolare. Essa è finalizzata a:

- potenziare l'offerta formativa,
- valorizzare le risorse del territorio,
- favorire la collaborazione con altre istituzioni, con le associazioni sul territorio e con altre agenzie
- aderire a progetti specifici e progetti innovativi collegati al PNSD (competenze digitali) e

ERASMUS+ (internazionalizzazione)

### **3.1 Progettazione curricolare ed extracurricolare**

#### **CERTIFICAZIONI**

- **Corsi di potenziamento della lingua inglese con certificazione finale Cambridge (scuola riconosciuta come Centro Cambridge)**

#### **PROGETTI CURRICULARI**

- CLIL inglese
- e-Twinning
- Giornalino scolastico on line
- Coding
- Attività teatrali
- Educazione alla Cittadinanza/Legalità
- Stampante 3 D –
- Web Radio
- Didattica delle ‘Emozioni’
- Laboratorio creativo Arte e Cultura del legno
- #loleggoperchè
- Dantedì
- Leggimi ancora. Lettura ad alta voce e life skills
- Debate
- Incontri con l'autore
- Spazi flessibili

#### **PROGETTI EXTRACURRICULARI**

- Progetti “Attività motoria”: giochi sportivi studenteschi.
- Progetto fab lab
- Progetto di potenziamento della Lingua Inglese, Corsi Cambridge Movers/Flyers
- Progetto Orientamento Musicale
- Progetto Orientamento Musicale strumentario Orff”
- Progetto di Recupero Lingua Inglese, Italiano e Matematica con i fondi del PNRR
- Progetto Nuoto con i fondi del PNRR

#### **PROGETTI IN RETE**

Rete scuole ad indirizzo musicale (collaborazione con scuole secondarie ad indirizzo musicale)

#### **PROGETTI POC**

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l’offerta formativa per l’ anno scolastico 2022-2023, in

particolare durante il periodo estivo, attraverso azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica, promuovendo iniziative per l'aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti e degli adulti. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l'inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo.

I percorsi di formazione sono volti a:

- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio, anche all'esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;

Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative. I Moduli sono:

- Sapere e sapere
- Competenze di base
- interventi per il successo scolastico degli studenti

## **3.2 Valutazione degli apprendimenti**

### **3.2.1 Premessa**

Nella scuola non si può parlare più di valutazione al singolare, ma di valutazioni al plurale. In questi ultimi anni, infatti, l'atto del valutare ha ampliato gli "oggetti", le funzioni, i soggetti, i destinatari, l'arco temporale e le procedure/strumenti da utilizzare. Oggi quando si parla di Valutazione si fa riferimento a quattro ambiti diversi, ma interdipendenti uno dall'altro:

Valutazione del sistema scolastico (D.P.R n.80 marzo 2013); Valutazione delle scuole e dei Dirigenti (Direttiva n.36 del 18/08/2016); Valutazione degli insegnanti (D.lgs. n. 107 del 13 luglio 2015); Valutazione degli studenti (D.lgs. 62 del 13 aprile 2017).

L'atto del valutare non può essere finalizzato soltanto a rilevare il livello di competenze posseduto dagli alunni e ad accertare il "modo di essere" della scuola (ciò che dichiara di fare, ciò che realizza, ciò che pensa di se stessa, ciò che pensa l'utenza dell'azione della scuola), ma anche a valorizzare il merito dei docenti (sulla base dei criteri individuati dal Comitato di valutazione preposto) e alla valorizzazione e al miglioramento professionale dei Dirigenti, nella prospettiva del progressivo incremento della qualità del servizio scolastico.

### **3.2.2 Valutazione alunni**

Per quanto riguarda gli alunni, il decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 62, recante norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, afferma che la valutazione:

ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle

studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche;

- ❖ ha finalità formativa ed educativa;
- ❖ concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi; documenta lo sviluppo dell'identità personale;
- ❖ promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione è elaborata collegialmente (Cap. 2 art. 2 comma 3 del D.lg. 62/2017), è un processo sistematico e continuo che:

- Misura le conoscenze, le abilità e le competenze dell'alunno e l'efficacia degli insegnamenti al fine di attivare specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento;
- Fornisce le basi per un giudizio di valore che consente di prendere migliori decisioni sia di ordine pedagogico (valutazione diagnostica e valutazione formativa), sia di ordine sociale (valutazione sommativa che è certificativa, comunicativa e orientativa).
- Il comportamento degli allievi è valutato collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione (Cap. 2 art.1 comma 5 del D.lg. 62/2017) esso si riferisce "allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali." (Cap. 1 art.1 comma 3 del D.lg. 62/2017)

La valutazione del comportamento scaturisce quindi da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente che tiene conto sia dello sviluppo delle competenze di cittadinanza che di quanto esplicitato dallo Statuto delle studentesse e degli studenti.

### **3.2.3 CLIL e Valutazione**

CLIL è l'acronimo di 'Content and Language Integrated Learning', ossia l'apprendimento integrato di lingua e di contenuto. La lingua straniera, quindi, verrà appresa attraverso il contenuto e il contenuto verrà insegnato ed appreso attraverso la lingua straniera.

La metodologia CLIL non si prefigge di insegnare la lingua straniera, infatti gli obiettivi sono sempre primariamente della disciplina e solo successivamente di natura linguistica. Ciò prevede una programmazione precisa degli obiettivi disciplinari che consenta di tenere sempre presenti quelli linguistici, non solo in termini di conoscenze ma anche in termini di abilità e di competenze

Di conseguenza è necessario operare scelte oculate del contenuto, degli input e dei materiali idonei soprattutto dal punto di vista linguistico, prevedere occasionalmente anche l'uso della lingua italiana, organizzare il lavoro attraverso la didattizzazione dei materiali sia per renderli accessibili agli allievi sia per consentire l'apprendimento del contenuto.

La metodologia CLIL richiede quindi l'impiego di strategie didattiche che rendano il contenuto

comprensibile agli studenti, l'uso frequente di riformulazioni, esemplificazioni, ripetizioni, un'organizzazione didattica che consenta la partecipazione linguistica e cognitiva attiva degli studenti, momenti di focalizzazione sulla lingua che fungano da supporto all'apprendimento del contenuto, momenti di learning by doing – apprendimento esperienziale e concreto come preparazione al discorso teorico per permettere allo studente di impadronirsi dei contenuti.

Per quel che riguarda la verifica, dato che la parola chiave nel CLIL è Integrated, è preferibile prevedere delle prove che accertino contestualmente l'apprendimento dei contenuti disciplinari e linguistici, che del resto vengono sviluppati insieme all'interno dello stesso contesto didattico.

Relativamente alla valutazione sarà opportuno optare per una valutazione globale che consideri gli aspetti contenutistici e linguistici allo stesso tempo. Sarà importante quindi definire in che maniera le due componenti del CLIL, contenuto e lingua, andranno a pesare sulla valutazione globale.

#### Programmazione CLIL

1. Presentazione della metodologia CLIL
2. Accertamento dei livelli linguistici (in collaborazione col docente di lingua straniera)
3. Individuazione dei prerequisiti linguistici necessari e dei pre requisiti contenutistici per ogni modulo di lavoro
4. Utilizzo di materiali autentici (testi, video, audio, etc...)
5. Verifiche orali e scritte di diversa tipologia, programmate in base agli specifici obiettivi contenutistici da raggiungere.
6. Valutazione in base alle griglie appositamente predisposte.

#### Obiettivi:

1. Potenziare le conoscenze disciplinari e linguistiche.
2. Potenziare il lessico e le strutture morfosintattiche attraverso l'uso della lingua contestualizzato nella disciplina.
3. Sviluppare le abilità linguistiche con particolare attenzione al lessico specifico della disciplina
4. Saper interpretare le fonti storiche
5. Saper prendere appunti/riassumere le informazioni di un testo scritto o orale (nel caso dell'uso di video o audio)
6. Cercare informazioni, selezionarle e rielaborarle in maniera originale
7. Saper lavorare in gruppo
8. Esercitare le quattro abilità linguistiche, listening, speaking, reading e writing, che devono essere insegnate e apprese in maniera integrata e non separata, come suggerisce il QCER

## **Verifica e valutazione**

Le prove di verifica dovranno riflettere le attività proposte durante le lezioni e il format sarà quindi diverso da quello di una verifica tradizionale. L'attività di verifica deve dimostrare che l'acquisizione di un concetto può essere veicolato da una lingua straniera, ottenendo un risultato analogo a quello di una lezione in lingua madre. La lingua straniera dovrebbe essere valutata solamente nella sua efficacia comunicativa, non nella correttezza grammaticale. Gli errori linguistici devono sempre essere segnalati e corretti per permettere all'allievo di migliorarsi nella sua conoscenza, ma la valutazione ne terrà conto soltanto se la loro quantità inficia la comprensione del testo (orale o scritto).

I diversi aspetti che dovrebbero essere presi in considerazione nella valutazione di un'attività/lezione CLIL sono:

- valutazione del prodotto quindi verificare le competenze e i risultati raggiunti dagli allievi ;
- valutazione del processo e quindi analizzare come si sia arrivati a certi risultati, osservando anche le reazioni che l'esperienza-lezione CLIL ha innescato (valutare quindi anche, la motivazione e l'interesse dimostrati, il comportamento e l'atteggiamento dello studente nel gruppo
- valutazione integrata di lingua e contenuto decidendo quale peso ha la lingua (nei diversi aspetti, fluency, correttezza grammaticale, etc...) e quale peso dare al contenuto;
- utilizzo di griglie, rubriche e schede di osservazione adeguate (si farà riferimento alle griglie di valutazioni disciplinari e per competenze chiave e di cittadinanza)

### **3.2.4 Rubriche di valutazione delle prove scritte e orali**

## Rubriche di valutazione scuola secondaria di primo grado

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                               |               |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>COMPETENZA</b>                                                             | <b>PARLATO</b><br><br><b>Esposizione di un argomento di studio Tutte le discipline</b>                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              | <b>Nome.....</b><br><br><b>Cognome.....</b><br><br><b>Classe.....</b><br><br><b>Data.....</b> |               |
| <b>INDICATORI</b>                                                             | <b>LIVELLI</b>                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                               |               |
|                                                                               | <b>1</b><br><b>CARENTE</b>                                                                                                                                                                                | <b>2</b><br><b>INIZIALE</b>                                                                                                                                                                                    | <b>3</b><br><b>BASE</b>                                                                                                                                                                  | <b>4</b><br><b>INTERMEDIO</b>                                                                                                                                                                                 | <b>5</b><br><b>AVANZATO</b>                                                                                                                                                                                                  | <b>Punti</b>                                                                                  |               |
| <b>CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO</b><br><b>a</b>                                  | Conosce in maniera frammentaria qualche semplice aspetto dell'argomento.                                                                                                                                  | Conosce in maniera superficiale i principali aspetti dell'argomento.                                                                                                                                           | Conosce in modo semplice e sostanzialmente corretto gli aspetti principali dell'argomento.                                                                                               | Conosce in modo completo l'argomento.                                                                                                                                                                         | Conosce in modo completo e articolato l'argomento.                                                                                                                                                                           |                                                                                               |               |
| <b>ORGANIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE E UTILIZZO DEGLI STRUMENTI</b><br><b>b</b> | Utilizza un impianto ideativo povero e lacunoso. Seleziona e organizza le conoscenze in modo incerto. Collega qualche concetto appreso, solo se guidato. Utilizza solo alcuni strumenti della disciplina. | Utilizza una semplice struttura ideativa, selezionando e organizzando le conoscenze in modo parziale. Opera qualche semplice collegamento, se orientato. Utilizza parzialmente gli strumenti della disciplina. | Utilizza un impianto ideativo adeguato, sviluppando le conoscenze in modo essenziale. Opera semplici collegamenti tra argomenti. Utilizza, su richiesta, gli strumenti della disciplina. | Utilizza un impianto ideativo ben organizzato, sviluppando le conoscenze in modo completo. Opera collegamenti pertinenti tra i vari argomenti appresi. Utilizza correttamente gli strumenti della disciplina. | Utilizza un impianto ideativo ampio, sviluppando le conoscenze in modo articolato. Opera autonomamente collegamenti disciplinari e interdisciplinari. Utilizza autonomamente e correttamente gli strumenti della disciplina. |                                                                                               |               |
| <b>LESSICO SPECIFICO</b><br><b>c</b>                                          | Adopera un lessico improprio.                                                                                                                                                                             | Adopera un lessico non sempre corretto.                                                                                                                                                                        | Adopera un lessico corretto.                                                                                                                                                             | Adopera un lessico appropriato.                                                                                                                                                                               | Adopera un lessico ricco.                                                                                                                                                                                                    |                                                                                               |               |
| <b>ESPRESSIONE</b><br><b>d</b>                                                | Si esprime in modo incerto, poco chiaro.                                                                                                                                                                  | Si esprime in modo semplice, comprensibile.                                                                                                                                                                    | Si esprime in modo semplice e chiaro.                                                                                                                                                    | Si esprime in modo efficace e corretto.                                                                                                                                                                       | Si esprime in modo fluido e accurato.                                                                                                                                                                                        |                                                                                               |               |
|                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                               | <b>TOTALE</b> |
| Fasce di punteggio                                                            | <b>Voto</b>                                                                                                                                                                                               | Giudizio Religione Cattolica                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                               |               |
| 19-20                                                                         | <b>10</b>                                                                                                                                                                                                 | Ottimo                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                               |               |
| 17-18                                                                         | <b>9</b>                                                                                                                                                                                                  | Distinto                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                               |               |
| 15-16                                                                         | <b>8</b>                                                                                                                                                                                                  | Più che Buono                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                               |               |
| 12-14                                                                         | <b>7</b>                                                                                                                                                                                                  | Buono                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                               |               |

|          |   |                   |
|----------|---|-------------------|
| 8-11     | 6 | Sufficiente       |
| 5-7      | 5 | Quasi Sufficiente |
| $\leq 4$ | 4 | Non Sufficiente   |

| RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA |                                                                                                                                                                |                                         |      |  |      |             |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------|--|------|-------------|
| ALUNNO                                                   |                                                                                                                                                                | CLASSE                                  |      |  | DATA |             |
| Parametri per la valutazione                             | Descrittori                                                                                                                                                    | Punteggi                                |      |  |      | Valutazione |
| Conoscenze e Abilità specifiche                          | Conoscenze e utilizzo di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche                                                             | Approfondite, ampliate e sistematizzate | 3    |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Pertinenti e corrette                   | 2,5  |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Adeguate                                | 2    |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Essenziali                              | 1,5  |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Superficiali ed incerte                 | 1    |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Scarse e confuse                        | 0,5  |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Nulle                                   | 0,25 |  |      |             |
| Sviluppo logico e originalità della risoluzione          | Organizzazione ed utilizzazione delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre, elaborare e per la scelta di procedure ottimali.                   | Valida                                  | 2    |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Coerente e lineare                      | 1,5  |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Essenziale                              | 1    |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Incompleta e incomprensibile            | 0,5  |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Nessuna                                 | 0,25 |  |      |             |
| Correttezza e chiarezza degli svolgimenti                | Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici. | Appropriata precisa ed ordinata         | 2,5  |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Coerente e precisa                      | 2    |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Sufficientemente coerente, ma imprecisa | 1,5  |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Imprecisa e/o incoerente                | 1    |  |      |             |
|                                                          |                                                                                                                                                                | Approssimata e sconnessa                | 0,5  |  |      |             |

|                               |                                                                   |  |                              |      |  |  |  |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|------|--|--|--|
|                               |                                                                   |  | Nessuna                      | 0,25 |  |  |  |
| Completezza della risoluzione | Rispetto della consegna circa il numero di questioni da risolvere |  | Completo e particolareggiato | 2,5  |  |  |  |
|                               |                                                                   |  | Completo                     | 2    |  |  |  |
|                               |                                                                   |  | Quasi completo               | 1,5  |  |  |  |
|                               |                                                                   |  | Svolto per metà              | 1    |  |  |  |
|                               |                                                                   |  | Ridotto e confuso            | 0,5  |  |  |  |
|                               |                                                                   |  | Non svolto                   | 0,25 |  |  |  |

| Fasce di punteggio | Voto |
|--------------------|------|
| 19-20              | 10   |
| 17-18              | 9    |
| 15-16              | 8    |
| 12-14              | 7    |
| 8-11               | 6    |
| 5-7                | 5    |
| ≤ 4                | 4    |

## Rubriche di valutazione scuola secondaria di primo grado

|                                           |                                                                                       |                                                                                                                          |                                                                                                        |                                                           |                                                                         |              |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------|
| COMPETENZA                                | PRODUZIONE SCRITTA                                                                    |                                                                                                                          |                                                                                                        |                                                           |                                                                         | Nome.....    |
|                                           | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi            |                                                                                                                          |                                                                                                        |                                                           |                                                                         | Cognome..... |
|                                           | TESTO NARRATIVO - TESTO DESCRITTIVO -TESTO ESPOSITIVO – TESTO ARGOMENTATIVO           |                                                                                                                          |                                                                                                        |                                                           |                                                                         | Classe.....  |
|                                           |                                                                                       |                                                                                                                          |                                                                                                        |                                                           |                                                                         | Data.....    |
| INDICATORI                                | LIVELLI                                                                               |                                                                                                                          |                                                                                                        |                                                           |                                                                         |              |
|                                           | 1                                                                                     | 2                                                                                                                        | 3                                                                                                      | 4                                                         | 5                                                                       | Punti        |
|                                           | CARENTE                                                                               | INIZIALE                                                                                                                 | BASE                                                                                                   | INTERMEDIO                                                | AVANZATO                                                                |              |
| Pertinenza alla traccia                   | Si attiene alla traccia solo in minima parte.                                         | Si attiene alla traccia in modo parziale.                                                                                | Si attiene alla traccia in modo essenziale.                                                            | Si attiene alla traccia in modo completo                  | Si attiene alla traccia in modo approfondito                            |              |
| Correttezza ortografica e morfosintattica | Si esprime in modo incerto, presentando gravi errori                                  | Si esprime in modo semplice, presentando qualche errore                                                                  | Si esprime nel complesso in modo adeguato,                                                             | Si esprime in modo fluido e corretto da un punto di vista | Si esprime in modo fluido e corretto da un punto di vista               |              |
|                                           | ortografici, carenze nell’uso della punteggiatura e frequenti incoesioni Sintattiche. | ortografico e nell’uso della punteggiatura. Usa le strutture sintattiche in modo elementare, con occasionali incoesioni. | utilizzando correttamente l’ortografia e la punteggiatura. Formula periodi chiari e globalmente coesi. | ortografico, morfologico e sintattico.                    | ortografico e morfologico. Usa in modo sicuro le strutture sintattiche. |              |

|                                       |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Lessico</b>                        | <p>Usa il lessico in modo</p> <p>inadeguato e ripetitivo.</p>                                                       | <p>Usa il lessico in modo generico.</p>                                                                                                                         | <p>Usa il lessico in modo</p> <p>semplice, ma adeguato alla tipologia testuale.</p>                                                                                  | <p>Usa il lessico in modo pertinente e</p> <p>funzionale al contesto.</p>                                                                       | <p>Usa un lessico ricco, ben</p> <p>articolato e funzionale al contesto.</p>                                                                                               |               |
| <b>Contenuto e sua organizzazione</b> | <p>Utilizza un impianto ideativo povero e frammentario.</p> <p>Non rispetta le regole della tipologia testuale.</p> | <p>Utilizza una semplice struttura ideativa,</p> <p>sviluppando il contenuto in modo parziale.</p> <p>Rispetta in parte le regole della tipologia testuale.</p> | <p>Utilizza un impianto ideativo adeguato,</p> <p>sviluppando il contenuto in modo essenziale.</p> <p>Rispetta nel complesso le regole della tipologia testuale.</p> | <p>Utilizza un impianto ideativo ben organizzato e ricco di contenuti.</p> <p>Rispetta in modo completo le regole della tipologia testuale.</p> | <p>Utilizza un impianto ideativo ampio, ben articolato e</p> <p>con contenuti originali.</p> <p>Rispetta in modo completo e sicuro le regole della tipologia testuale.</p> |               |
|                                       |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            | <b>TOTALE</b> |
| Fasce di punteggio                    | Voto                                                                                                                |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |
| 19-20                                 | 10                                                                                                                  |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |
| 17-18                                 | 9                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |
| 15-16                                 | 8                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |
| 12-14                                 | 7                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |
| 8-11                                  | 6                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |
| 5-7                                   | 5                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |
| ≤ 4                                   | 4                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |               |

## Rubriche di valutazione scuola secondaria di primo grado

| COMPETENZA                                                                                 | <b>PRODUZIONE SCRITTA</b><br><br><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b><br><br><b>COMPRENSIONE E SINTESI DI UN TESTO</b> |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                   |                                                                                                  |                                                                                                                                   | Nome.....<br><br>Cognome.....<br><br>Classe.....<br><br>Data..... |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                                                                            | <b>LIVELLI</b><br><b>1</b><br><b>CARENTE</b>                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                   |                                                                                                  |                                                                                                                                   |                                                                   |
| INDICATORI                                                                                 | 1<br>CARENTE                                                                                                                                                        | 2<br>INIZIALE                                                                                                                                                                    | 3<br>BASE                                                                                                                                         | 4<br>INTERMEDIO                                                                                  | 5<br>AVANZATO                                                                                                                     | Pu<br>nti                                                         |
| <b>Comprension<br/>e del testo</b>                                                         | Confonde le informazioni principali con quelle secondarie.                                                                                                          | Coglie in modo parziale l'idea centrale e lo scopo del testo.                                                                                                                    | Coglie in modo adeguato l'idea centrale, lo scopo del testo.                                                                                      | Coglie in modo completo l'idea centrale, lo scopo del testo e alcune informazioni implicite.     | Coglie in modo approfondito l'idea centrale, lo scopo del testo e le informazioni implicite.                                      |                                                                   |
| <b>Correttezza<br/>ortografica e<br/>morfosintattica</b>                                   | Si esprime in modo incerto, presentando gravi errori ortografici, carenze nell'uso della punteggiatura e frequenti incoesioni sintattiche.                          | Si esprime in modo semplice, presentando qualche errore ortografico e nell'uso della punteggiatura. Usa le strutture sintattiche in modo elementare, con occasionali incoesioni. | Si esprime nel complesso in modo adeguato, utilizzando correttamente l'ortografia e la punteggiatura. Formula periodi chiari e globalmente coesi. | Si esprime in modo fluido e corretto da un punto di vista ortografico, morfologico e sintattico. | Si esprime in modo fluido e corretto da un punto di vista ortografico e morfologico. Usa in modo sicuro le strutture sintattiche. |                                                                   |
| <b>Lessico</b>                                                                             | Usa il lessico in modo inadeguato e ripetitivo.                                                                                                                     | Usa il lessico in modo generico.                                                                                                                                                 | Usa il lessico in modo semplice, ma adeguato alla tipologia testuale.                                                                             | Usa il lessico in modo pertinente e funzionale al contesto.                                      | Usa un lessico ricco, ben articolato e funzionale al contesto.                                                                    |                                                                   |
| <b>Rielaborazione<br/>di un testo<br/>(parafrasi /<br/>riassunto /<br/>rielaborazione)</b> | Presenta le informazioni in modo frammentario e le rielabora in modo disorganico.                                                                                   | Presenta le informazioni in modo superficiale e le rielabora in modo parziale.                                                                                                   | Presenta le informazioni in modo semplice e le rielabora in modo essenziale. Sa fare qualche paragone                                             | Presenta le informazioni in modo completo e le rielabora in modo pertinente. Sa fare adeguati    | Presenta le informazioni in modo completo e approfondito e le rielabora                                                           |                                                                   |

|                    |      |  |                 |                            |                                                                                 |                |
|--------------------|------|--|-----------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                    |      |  | / collegamento. | paragoni/<br>collegamenti. | con<br>originalità. Sa<br>fare paragoni/<br>collegamenti<br>in<br>modo critico. |                |
|                    |      |  |                 |                            |                                                                                 | TO<br>TAL<br>E |
| Fasce di punteggio | Voto |  |                 |                            |                                                                                 |                |
| 19-20              | 10   |  |                 |                            |                                                                                 |                |
| 17-18              | 9    |  |                 |                            |                                                                                 |                |
| 15-16              | 8    |  |                 |                            |                                                                                 |                |
| 12-14              | 7    |  |                 |                            |                                                                                 |                |
| 8-11               | 6    |  |                 |                            |                                                                                 |                |
| 5-7                | 5    |  |                 |                            |                                                                                 |                |
| ≤ 4                | 4    |  |                 |                            |                                                                                 |                |

LETTERA:

Alunno / a

Classe

| Contenuto ed organizzazione del testo |   |   |   |   |   | Correttezza linguistica |    |   |   |   |   |   |   |
|---------------------------------------|---|---|---|---|---|-------------------------|----|---|---|---|---|---|---|
| A                                     |   | B |   | C | D | E                       | A  |   | B |   | C | D | E |
| 10                                    | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4                       | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 |
| / 10                                  |   |   |   |   |   | / 10                    |    |   |   |   |   |   |   |

| Somma punti indicatori | Voto complessivo lettera |   |   |   |    |    |   |   |
|------------------------|--------------------------|---|---|---|----|----|---|---|
|                        | Da                       | 0 | 9 | 1 | 13 | 15 | 1 | 1 |
|                        |                          |   |   | 1 |    |    | 7 | 9 |
|                        | A                        | 8 | 1 | 1 | 14 | 16 | 1 | 2 |
|                        |                          | 0 | 2 |   |    | 8  | 0 |   |
| / 20                   | Vo                       | 4 | 5 | 6 | 7  | 8  | 9 | 1 |
|                        | to                       |   |   |   |    |    |   | 0 |

Voto finale:

/ 10

INDICAZIONI PER LA TRASCRIZIONE DEL VOTO FINALE E LA COMPILAZIONE DEL VERBALE D'ESAME

| Contenuto ed organizzazione del testo | Punti | Uso funzioni, strutture e lessico<br>(correttezza linguistica) | Punti |
|---------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------|-------|
| Completo ed accurato                  | 10    | Corretto ed appropriato                                        | 10    |
| Esatto ed organico                    | 9     | Corretto                                                       | 9     |
| Coerente ed ordinato                  | 8     | Per lo più corretto                                            | 8     |
| Lineare ed alquanto coerente          | 7     | Abbastanza corretto                                            | 7     |
| Essenziale                            | 6     | Sostanzialmente corretto                                       | 6     |
| Poco pertinente                       | 5     | Parzialmente corretto                                          | 5     |
| Impreciso, limitato e/o disordinato   | 4     | Scorretto                                                      | 4     |

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA (LETTERA)

Si valutano i 2 criteri, assegnando a ciascuno un punteggio da 4 a 10 (massimo 20/20 e minimo 0/20) .

| Indicatori | Descrittori / Livelli | Punti | Indicatori | Descrittori / Livelli | Punti |
|------------|-----------------------|-------|------------|-----------------------|-------|
|------------|-----------------------|-------|------------|-----------------------|-------|

|                                    |                                                                              |         |                            |                                                                                                                                 |         |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Contenuto ed organizzazione</b> | A) Testo completo e preciso, adeguatamente organizzato in ogni sua parte.    | 9-10/10 | <b>Correttezza formale</b> | A) Elaborato corretto nell'ortografia, nel lessico, nelle strutture e nell'uso delle funzioni.                                  | 9-10/10 |
|                                    | B) Testo pertinente adeguatamente organizzato ma non del tutto personale.    | 7-8/10  |                            | B) Elaborato globalmente corretto, con qualche errore ortografico, lessico e funzioni adeguate ma talvolta scorrette.           | 7-8/10  |
|                                    | C) Testo pertinente con contenuto essenziale e/o non sempre ben organizzato. | 6/10    |                            | C) Elaborato sostanzialmente corretto con vari errori ortografici e con lessico, funzioni e strutture non sempre adeguate.      | 6/10    |
|                                    | D) Testo non del tutto pertinente con contenuto limitato e poco organizzato  | 5/10    |                            | D) Elaborato parzialmente corretto, con numerosi errori ortografici, con lessico limitato e funzioni e strutture poco corrette. | 5/10    |
|                                    | D) Testo molto povero, non attinente con un inadeguato uso delle convenzioni | 4/10    |                            | E) Elaborato scorretto nell'ortografia, nel lessico e nell'uso di funzioni e strutture.                                         | 4/10    |

LINGUE STRANIERE  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE OGGETTIVE

La valutazione è ottenuta percentualizzando i punteggi raggiunti dagli alunni, secondo la seguente tabella:

| VOTI | PERCENTILI<br>PROVE OGGETTIVE |         | DESCRITTORI                    | LIVELLI         |
|------|-------------------------------|---------|--------------------------------|-----------------|
|      | Da                            | A       |                                |                 |
| 10   | 95,00%                        | 100,00% | Competenze esaurienti e sicure | A<br>Avanzato   |
| 9    | 85,00%                        | 94,99%  |                                |                 |
| 8    | 75,00%                        | 84,99%  | Competenze buone               | B<br>Intermedio |
| 7    | 65,00%                        | 74,99%  |                                |                 |
| 6    | 55,00%                        | 64,99%  | Competenze essenziali          | C<br>Essenziale |
| 5    | 45,00%                        | 54,99%  | Competenze confuse/parziali    | D<br>Iniziale   |
| 4    | 0,00%                         | 44,99%  | Competenze scarse/nulle        | E<br>Carente    |

Per maggiore chiarezza si propone un esempio di come applicare la percentualizzazione dei punteggi.

Ipotizzando che il punteggio totale della prova di verifica sia 50 e che il punteggio ottenuto dall'alunno sia 40, 50 corrisponde al 100% mentre 40 è il punteggio da percentualizzare attraverso una semplice proporzione matematica:

$x$  (valore da trovare) : 100 (percentuale massima) = 40 (punteggio conseguito dall'alunno) : 50 (punteggio massimo della prova)

$$x = \frac{100 \times 40}{50}$$

## Rubriche di valutazione scuola secondaria di primo grado

|                                                                     |                                                                                      |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                    |                                                                                                             |              |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>COMPETENZA</b>                                                   | <b>PRATICA VOCALE E STRUMENTALE RIELABORAZIONE PERSONALE</b>                         |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                    |                                                                                                             | Nome.....    |
|                                                                     |                                                                                      |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                    |                                                                                                             | Cognome..... |
|                                                                     |                                                                                      |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                    |                                                                                                             | Classe.....  |
|                                                                     |                                                                                      |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                    |                                                                                                             | Data.....    |
| <b>INDICATORI</b>                                                   | <b>LIVELLI</b>                                                                       |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                    |                                                                                                             |              |
|                                                                     | <b>1</b><br><b>CARENTE</b>                                                           | <b>2</b><br><b>INIZIALE</b>                                                                       | <b>3</b><br><b>BASE</b>                                                                    | <b>4</b><br><b>INTERMEDIO</b>                                                      | <b>5</b><br><b>AVANZATO</b>                                                                                 | <b>Punti</b> |
| <b>Lettura e intonazione vocale<br/>a</b>                           | Utilizza in modo non appropriato ritmi, voce e strumento                             | Usa correttamente voce e strumenti                                                                | Usa con adeguatezza voce e strumenti                                                       | Usa voce strumenti in maniera adeguata;                                            | Usa con pertinenza voce e strumenti                                                                         |              |
| <b>Esecuzione e con strumenti da soli o in gruppo<br/>b</b>         | Non è in grado di eseguire e portare a termine semplici brani da solo o in gruppo    | È in grado di eseguire e portare a termine semplici brani da solo o in gruppo                     | Esegue e portare a termine brani da solo o in gruppo in maniera sostanzialmente e corretta | Esegue e porta a termine semplici brani da solo o in gruppo in maniera corretta    | Esegue e porta a termine brani da solo e/o in gruppo in maniera precisa e puntuale                          |              |
| <b>Riconoscere e classificare ritmi<br/>c</b>                       | Usa e riconosce in modo semplice e non sempre corretto i ritmi                       | Usa e riconosce i ritmi in modo sostanzialmente e corretto, possiede un sufficiente senso ritmico | Usa e riconosce e classifica i ritmi in modo generalmente corretto                         | Ha un buon senso ritmico, usa e riconosce e classifica i ritmi in maniera adeguata | Ha un eccellente senso ritmico e usa, riconosce e classifica i ritmi correttamente                          |              |
| <b>Rielaborare e manipolare elementi ritmici e/o melodici<br/>d</b> | Non porta il materiale necessario e rielabora in modo scorretto il materiale ritmico | Rielabora modelli ritmici in modo semplice e non sempre corretto                                  | Rielabora modelli musicali in modo semplice ma corretto;                                   | Rielabora modelli musicali in modo appropriato                                     | Rielabora e improvvisa modelli musicali e/o ritmici in modo preciso talvolta con idee personali e originali |              |

|                    |      |  |  |  |  |               |
|--------------------|------|--|--|--|--|---------------|
|                    |      |  |  |  |  | <b>TOTALE</b> |
| Fasce di punteggio | Voto |  |  |  |  |               |
| 19-20              | 10   |  |  |  |  |               |
| 17-18              | 9    |  |  |  |  |               |
| 15-16              | 8    |  |  |  |  |               |
| 12-14              | 7    |  |  |  |  |               |
| 8-11               | 6    |  |  |  |  |               |
| 5-7                | 5    |  |  |  |  |               |
| ≤ 4                | 4    |  |  |  |  |               |

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA GRAFICA

ARTE E IMMAGINE Nome.....Cognome.....

Classe.....Data.....

| ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE                                                                   | LIVELLI                                                    |                                                                         |                                                                                   |                                                                            |                                                                                              |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|                                                                                               | Punti 1                                                    | Punti 2                                                                 | Punti 3                                                                           | Punti 4                                                                    | Punti 5                                                                                      |       |
| INDICATORI                                                                                    | CARENTE                                                    | INIZIALE                                                                | BASE                                                                              | INTERMEDIO                                                                 | AVANZATO                                                                                     | Punti |
| <b>A - Corrispondenza tra lavoro presentato e richiesta</b>                                   | contenuto poco adeguato alla richiesta                     | contenuto adeguato alla richiesta                                       | Contenuto attinente alla richiesta                                                | Elaborato, originale e contenuto adeguato alla richiesta                   | Elaborato creativo, originale e contenuto perfettamente corrispondente alla richiesta        |       |
| <b>B- Rispetto delle regole e dei tempi</b>                                                   | Elaborato incompleto. Esecuzione guidata                   | Elaborato parzialmente completo. Metodo di Lavoro parzialmente autonomo | Elaborato completo. Metodo di lavoro autonomo                                     | Elaborato completo. Metodo di lavoro organizzato e autonomo                | Elaborato completo. Metodo efficace e razionale                                              |       |
| <b>C - Applicazione corretta delle tecniche</b>                                               | Uso della tecnica molto approssimativo. Esecuzione guidata | Uso incerto delle tecniche. Esecuzione poco curata                      | Buone capacità grafiche. Uso corretto della tecnica Esecuzione abbastanza curata. | Discrete capacità grafiche e uso corretto della tecnica. Esecuzione curata | Eccellenti capacità grafiche, conoscenza approfondita della tecnica. Esecuzione molto curata |       |
| <b>D - Applicazione delle strutture fondamentali del linguaggio visivo (disegno e colore)</b> | Applicazione guidata delle strutture del linguaggio visivo | Applicazione imprecise delle strutture del linguaggio visivo            | Applicazione corretta delle strutture del linguaggio visivo                       | Ottima applicazione delle strutture del linguaggio visivo                  | Applicazione corretta e consapevole delle strutture del linguaggio visivo                    |       |

TOTALE

| Fasce di punteggio | Voto      | Fasce di punteggio | Voto     | Fasce di punteggio | Voto     |
|--------------------|-----------|--------------------|----------|--------------------|----------|
| 19-20              | <b>10</b> | 12-14              | <b>7</b> | $\leq 4$           | <b>4</b> |
| 17-18              | <b>9</b>  | 8-11               | <b>6</b> |                    |          |
| 15-16              | <b>8</b>  | 5-7                | <b>5</b> |                    |          |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA,  
DISEGNO TECNICO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO  
GRADO**

| <b>livello</b>  | <b>Completezza e correttezza dell'elaborato grafico e corretta applicazione del metodo</b>                                                                                      | <b>voto</b> |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 4<br>avanzato   | Svolto completamente con conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta in ogni parte. Lievissime imperfezioni                                             | 9/10        |
| 3<br>intermedio | Svolto Bene con conoscenza discreta del metodo Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievi imperfezioni<br>7                                                            | 7/<br>8     |
| 2<br>di base    | Svolto in parte. Esecuzione e applicazione imprecise, mancanza di autonomia nell'esecuzione Conoscenza insufficiente del metodo o conoscenza sufficiente ma applicazione errata | 5/<br>6     |
| 1<br>parziale   | Elaborato non svolto. Lo studente non comprende e non sa applicare il metodo.                                                                                                   | 4           |
| <b>livello</b>  | <b>Pulizia del disegno, segno, uso degli strumenti</b>                                                                                                                          | <b>voto</b> |
| 4<br>avanzato   | Disegno pulito e accurato. Segno preciso con uso ottimale degli strumenti<br>9                                                                                                  | 9/10.       |
| 3<br>Intermedio | Disegno pulito e accurato . Segno preciso e/o abbastanza pulito                                                                                                                 | 7/<br>8     |
| 2<br>di base    | Disegno non pulito con segno impreciso o segno grossolano ed incerto con errato uso degli strumenti                                                                             | 5/<br>6     |
| 1<br>parziale   | Molto sporco con segno grossolano, incerto, impreciso. L'alunno non sa usare gli strumenti                                                                                      | 4           |
|                 |                                                                                                                                                                                 |             |

Il punteggio è dato dalla media aritmetica dei punteggi conseguiti secondo i vari indicatori.  
L'equivalenza tra voti e giudizi è poi quella indicata nel documento principale.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA E VERIFICHE QUADRIMESTRALI

### **Criteri di valutazione**

La valutazione quadrimestrale e finale dovrà tenere conto:

- dei progressi effettivamente raggiunti in base alle capacità potenziali e ai livelli di partenza
- del rispetto delle regole, della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrati durante le lezioni.

### **Modalità e tipologie di verifica**

Verranno attuate verifiche:

- FORMATIVE con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante le lezioni). La verifica del comportamento farà riferimento al rispetto delle regole, impegno, frequenza, partecipazione, collaborazione, puntualità nel portare il materiale ginnico.
- SOMMATIVE con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività proposte dal docente (*prove pratiche, prove strutturate e semi-strutturate, colloqui, interrogazioni ecc.*)

| AREA                     | INDICATORI                                                                                                                                                                | VALUTAZIONE   |             |       |          |        |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------|-------|----------|--------|
| COMPETENZE PSICO-MOTORIE | Capacità coordinative e condizionali (coordinazione, forza, velocità, resistenza e mobilità articolare), acquisizione del gesto tecnico e delle abilità tattico-operative | 4/5           | 6           | 7     | 8        | 9/10   |
| COMPORTAMENTALE          | Partecipazione, interesse, impegno, collaborazione, autocontrollo, rispetto delle regole e fair play                                                                      | INSUFFICIENTE | SUFFICIENTE | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
| COMPETENZE TEORICHE      | Acquisizione dei contenuti relativi alla parte teorica del programma                                                                                                      |               |             |       |          |        |

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| INDICATORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | GIUDIZIO SINTETICO                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p>Rispetta <b>spontaneamente</b> regole, persone, ambiente e strutture in presenza e a distanza(<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>);</p> <p>Partecipa attivamente alla vita della classe e alle attività scolastiche sia in presenza sia a distanza;</p> <p><b>E' sempre disponibile</b> ad apprendere e costante nell'impegno anche in DAD(<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>);</p> <p>Intrattiene relazioni positive e costruttive con i compagni e con gli adulti (<b>SPIRITO DI INIZIATIVA</b>).</p> | <p><b>ESEMPLARE</b></p>            |
| <p>Rispetta <b>pienamente</b> regole, persone, ambienti e strutture (<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>) ;</p> <p>Partecipa attivamente alla vita della classe e alle attività scolastiche;</p> <p>E'disponibile ad apprendere e si impegna costantemente (<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>);</p> <p>Intrattiene relazioni positive con i compagni e con gli adulti (<b>SPIRITO DI INIZIATIVA</b>).</p>                                                                                                 | <p><b>PIU' CHE APPROPRIATO</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| <p><b>Rispetta regole</b>, persone, ambienti e strutture (<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>);</p> <p>Partecipa alla vita della classe e alle attività scolastiche;</p> <p>E' disponibile ad apprendere e si impegna con continuità (<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>);</p> <p>Intrattiene relazioni positive con i compagni e con gli adulti (<b>SPIRITO DI INIZIATIVA</b>) .</p>                         | <p><b>ADEGUATO</b></p>    |
| <p><b>Non sempre rispetta</b> le regole dell'ambiente scolastico (<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>);</p> <p>Partecipa <b>discontinuamente</b> alla vita della classe e alle attività proposte;</p> <p>Si impegna <b>con discontinuità</b> (<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>)</p> <p><b>Non sempre</b> intrattiene relazioni positive con i compagni e con gli adulti (<b>SPIRITO DI INIZIATIVA</b>).</p> | <p><b>ACCETTABILE</b></p> |
| <p>Viene attribuito in caso di gravi e reiterate violazioni del Regolamento d'Istituto. Non consente l'ammissione alla classe successiva o agli Esami di Stato.</p>                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>SCORRETTO</b></p>   |

## REGOLAMENTO ATTUATIVO DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI

### Art. 1 DOVERI

#### 1.1 -Comportamento a scuola

Il comportamento a scuola deve essere improntato alle regole del rispetto di se stessi e degli altri, della convivenza e della funzionalità della scuola; ne sono parte integrante la cura degli oggetti di proprietà degli altri e della collettività e la giusta valutazione del lavoro e delle responsabilità di ognuno. Il mancato rispetto di quanto sopra è segnalato dal docente interessato al Consiglio di classe che adotta le iniziative più opportune anche in termini educativi e didattici. Gli alunni dovranno, quindi, attenersi alle seguenti norme comportamentali:

1. Nell'Istituto tutti sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e civile improntato al rispetto delle persone e dei beni comuni
2. Gli alunni sono tenuti ad arrivare puntuali a scuola. Le assenze devono essere giustificate dal genitore che ha apposto la firma sul libretto, riempiendo il modello in ogni sua

parte.

3. Gli alunni sono tenuti a rispettare l'orario d'ingresso in classe. In caso di ritardo superiore ai 10 minuti, gli alunni dovranno essere accompagnati da un genitore. Gli eventuali ritardi, che verranno annotati sul registro di classe, dovranno essere giustificati e incideranno sul monte orario e sulla valutazione di Educazione civica.
4. Gli alunni sono tenuti a rispettare le norme di sicurezza indicate dai docenti, che ne cureranno la comprensione e la condivisione.
5. Gli alunni devono mantenere un comportamento corretto all'entrata e all'uscita dalla scuola. Non correre, né spingersi o gridare e rispettare le norme che regolano l'uscita.
6. Gli alunni devono mantenere un comportamento educato nei confronti del personale della scuola, docenti e non docenti.
7. Gli alunni devono curare l'igiene personale e mantenere un abbigliamento adeguato all'ambiente scolastico.
8. Nell'ambiente scolastico non è consentito utilizzare un linguaggio lesivo della dignità e della sensibilità delle persone.
9. Per quanto riguarda l'abbigliamento nelle ore di educazione fisica, gli alunni devono attenersi alle indicazioni dei docenti.
10. Gli alunni non devono portare a scuola oggetti di valore né somme di denaro consistenti.
11. È fatto divieto agli studenti di assentarsi o allontanarsi, individualmente o a gruppi dalle aule in orario scolastico senza chiara motivazione, approvata dall'insegnante presente in classe.
12. Gli alunni non devono abbandonare le aule nel cambio dell'ora, tra l'uscita di un docente e l'ingresso dell'altro devono mantenere un comportamento corretto.
13. Il trasferimento dalle aule agli altri locali dove si svolge l'attività didattica (laboratori, palestra ecc..) deve avvenire nel più breve tempo possibile senza arrecare disturbo e senza sostare nei corridoi e/o nei bagni.
14. Gli alunni non possono entrare nei laboratori, nella palestra o in altre aule, se non in presenza degli insegnanti che li accompagnano.

#### **QUADRO RIASSUNTIVO DELLE MANCANZE E DELLE SANZIONI**

| Infrazione | Sanzione | Reiterazione | Competenza |
|------------|----------|--------------|------------|
|------------|----------|--------------|------------|

|                                                                                                               |                                                                                       |                                                                                                                                        |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Interagire nell'aula in modo non corretto ad un'aula scolastica                                               | Ammonizione verbale                                                                   | Nota scritta                                                                                                                           | Docente curricolare                        |
| Ingresso in ritardo non giustificato                                                                          | Ammonizione verbale                                                                   | Nota scritta sul registro di classe e comunicazione ai genitori                                                                        | Docente curricolare                        |
| Allontanarsi dall'aula nel cambio dell'ora                                                                    | Ammonizione verbale                                                                   | Nota scritta sul registro di classe e comunicazione ai genitori                                                                        | Docente                                    |
| Entrare nei laboratori, in palestra o in altre aule, se non in presenza degli insegnanti che li accompagnano. | Ammonizione verbale                                                                   | Nota scritta sul registro di classe e comunicazione ai genitori                                                                        |                                            |
| Presentarsi nell'aula con un abbigliamento inadeguato                                                         | Nota scritta, immediata esclusione dall'attività sincrona e comunicazione ai genitori | Nota scritta sul registro di classe e comunicazione ai genitori. Esclusione dalle attività scolastiche fino ad un massimo di 3 giorni. | Docente curricolare<br>Consiglio di classe |
| Danneggiamenti di suppellettili e strutture.                                                                  | Nota scritta, comunicazione immediata ai genitori                                     | Esclusione dalle attività scolastiche fino ad un massimo di 10 giorni                                                                  | Consiglio di classe                        |

|                                                                                               |                                                   |                                                                                 |                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Utilizzare termini scurrili, offensivi e/o provocatori verso i compagni e/o il docente        | Nota scritta e comunicazione ai genitori          | Immediata esclusione dalle attività scolastiche fino ad un massimo di 15 giorni | Consiglio di classe Consiglio d'Istituto |
| Fare foto e/o video di docenti e compagni e diffondere in gruppi chiusi (whatsapp, telegram ) | Nota scritta, comunicazione immediata ai genitori | Esclusione dalle attività scolastiche fino ad un massimo di 15 giorni           | Consiglio di classe Consiglio d'Istituto |

## VALUTARE PER COMPETENZE

La valutazione odierna spinge a ragionare per competenze e per “valutazione per competenze” trasversali. E' una azione, la valutazione, conclusiva di un lungo percorso di rinnovamento della pratica didattico-educativa: non è possibile decidere se uno studente possieda o meno una competenza sulla base di una sola prestazione; si deve poter disporre di un insieme di sue manifestazioni o prestazioni particolari, raccolte nel tempo.

Di qui la necessità di coniugare in primo luogo, ai fini valutativi, le competenze disciplinari e trasversali e quindi operare una fusione tra le rubriche di valutazione disciplinari e quelle delle competenze trasversali. Fattivamente ad ogni rubrica di valutazione disciplinare saranno rilevanti gli indicatori relativi alle competenze trasversali, in base alle diverse attività valutate, come **imparare ad imparare, collaborare e partecipare, competenze digitali e alle evidenze come la resilienza, la creatività, l'originalità, la tenacia, l'empatia, la pazienza, la capacità di fare squadra, la solidarietà e l'impegno per il bene comune.**

Il presupposto su cui si basa una didattica per competenze è che lo studente apprende meglio quando è protagonista del suo percorso di apprendimento, quando costruisce il suo sapere in modo attivo, attraverso contesti e situazioni di apprendimento che si fondano sull'esperienza. Questo tipo di didattica richiede percorsi in cui gli studenti siano effettivamente messi in condizione di utilizzare il loro bagaglio di conoscenze e abilità, per affrontare problemi e cercare soluzioni, confrontando fra loro più alternative, anche con esperienze di apprendimento cooperativo.

Ciò che viene richiesto è il passaggio da un insegnamento inteso come trasmissione frontale ad un insegnamento in cui il docente deve **creare e organizzare situazioni di apprendimento** tali da mettere in atto tutte le dimensioni dell'intelligenza, da quella cognitiva a quella affettiva. Fondamentale anche la dimensione motivazionale ed emotiva: il coinvolgimento, la motivazione, la

affettività sono elementi fondamentali nell'acquisizione di conoscenze e abilità e competenze.

Una **programmazione per competenze** deve sempre essere realizzata dall'**intero Consiglio di Classe**, che stabilisce quali competenze certificare, integrando competenze disciplinari e di cittadinanza, e quale percorso didattico attuare per favorire l'acquisizione.

Il coinvolgimento del Consiglio di Classe nella sua globalità è reso necessario dal **carattere interdisciplinare** delle competenze stesse, che dovrebbero essere messe al centro della programmazione, perseguite e valutate da tutti i docenti, mediante prove specifiche, costruite sui modelli delle prove internazionali (OCSE-PISA), scegliendo argomenti e tipologie diversi, in modo da richiedere l'attivazione di più competenze.

**Quindi programmare per competenze significa enucleare e definire alcune competenze ritenute particolarmente significative, e centrare la programmazione su di esse.**

#### **Le prove di competenza**

Una prova di competenza deve esser concepita per valutare il grado di sviluppo di aspetti di competenza in ogni disciplina o asse. Lo sviluppo delle competenze è dinamico e iterativo. Le prove hanno lo scopo di verificare la capacità dell'allievo di mobilitare conoscenze e abilità, combinandole con le risorse personali o interne (affettività, motivazione, schemi mentali, ecc.) e ambientali per affrontare problemi e trovare soluzioni.

È importante ricordare che le prove di competenza devono rispecchiare o simulare contesti di vita quotidiana (sociale, personale, scolastica, lavorativa): devono cioè, come abbiamo già più volte sottolineato, riprodurre contesti autentici.

Sono prove che presentano situazioni di **verifica aperte, articolate, sopra e interdisciplinari** in cui l'allievo viene chiamato a immedesimarsi in un ruolo specifico all'interno di una situazione complessa. Le prove possono richiedere un tempo di esecuzione più o meno ampio e possono prevedere anche delle parti da svolgere secondo le modalità del lavoro di gruppo o del cooperative learning.

Le rubriche valutative: Lo strumento principale utilizzato nel processo di valutazione per competenze è costituito dalle rubriche valutative. Lo scopo delle rubriche valutative è in primo luogo progettuale e orientativo.

|  | Ambito                | Competenze<br>Chiave Europee          | Competenze Chiave<br>di Cittadinanza                                                                                         | Indicatori                                                                                                                           | Valutazione                  |
|--|-----------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|  | Costruzione<br>del sé | Competenza<br>personale,<br>sociale e | Imparare ad imparare:<br><br>organizzare il proprio<br>apprendimento, individuando,<br>scegliendo ed utilizzando varie fonti | Organizza il proprio apprendimento<br>utilizzando fonti diverse,<br>selezionando le informazioni<br>raccolte e pianificando i tempi. | Livello<br><br>avanzato 10 - |

|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                               |                                 |
|--|--|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|  |  | <b>capacità di imparare a imparare</b> | e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                               | 9                               |
|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Organizza in modo autonomo e accurato il proprio lavoro selezionando gli strumenti più adatti anche in funzione dei tempi disponibili.                        | <b>Livello intermedio</b> 8 - 7 |
|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Utilizza le informazioni e i dati ricavati per organizzare il proprio lavoro in modo essenziale.                                                              | <b>Livello base</b> 6           |
|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | E' in grado di operare se opportunamente guidato/a.                                                                                                           | <b>Livello minimo</b> 5         |
|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Non è in grado di operare in modo autonomo e di organizzare il proprio lavoro.                                                                                | <b>Livello non raggiunto</b> 4  |
|  |  | <b>Competenza imprenditoriale</b>      | <b>Progettare:</b> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i | Pianifica le fasi di realizzazione di un'attività, formula ipotesi, ne prevede i probabili effetti, opera scelte consapevoli e verifica i risultati ottenuti. | <b>Livello avanzato</b> 10 - 9  |
|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Individua correttamente le diverse fasi di realizzazione di un'attività, ne traccia il percorso e valuta i risultati ottenuti.                                | <b>Livello intermedio</b> 8 - 7 |
|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività: pianificazione, esecuzione e verifica dei risultati raggiunti.                                  | <b>Livello base</b> 6           |
|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Coglie la sequenza delle fasi di una procedura e prevede gli effetti di una situazione se opportunamente guidato/a.                                           | <b>Livello minimo</b> 5         |

|  |                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                         |                                           |
|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|  |                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Non è in grado di cogliere le diverse fasi di un'attività anche semplice.                                                                                                                               | <b>Livello non raggiunto</b><br><b>4</b>  |
|  | <b>Relazione con gli altri</b> | <b>Competenza alfabetica funzionale</b>                                | <b>Comunicare:</b><br><br>- comprendere<br><br>messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)<br><br>- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). | Si esprime oralmente e per iscritto in modo chiaro, originale ed efficace utilizzando i diversi linguaggi in contesti appropriati. Comprende messaggi complessi e di vario genere.                      | <b>Livello avanzato</b><br><b>10 - 9</b>  |
|  |                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Si esprime oralmente e per iscritto in modo corretto e appropriato utilizzando i diversi linguaggi, comprende messaggi di vario genere e rappresenta emozioni, stati d'animo e concetti in modo chiaro. | <b>Livello intermedio</b><br><b>8 - 7</b> |
|  |                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Utilizza in modo semplice ed essenziale i diversi linguaggi per rappresentare procedure, concetti, emozioni e stati d'animo.                                                                            | <b>Livello base 6</b>                     |
|  |                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Comprende semplici messaggi e organizza i contenuti se opportunamente guidato/a.                                                                                                                        | <b>Livello minimo 5</b>                   |
|  |                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mostra un uso inadeguato e gravemente lacunoso dei diversi linguaggi comunicativi                                                                                                                       | <b>Livello non raggiunto</b><br><b>4</b>  |
|  |                                | <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b> | <b>Collaborare e partecipare:</b><br><br>interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.<br><br><b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al                                                                                                       | Partecipa in modo costruttivo alle attività di gruppo assumendo iniziative personali nel rispetto dei diritti e delle altrui capacità.                                                                  | <b>Livello avanzato</b> 10 - 9            |
|  |                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Rispetta i punti di vista degli altri e ricerca soluzioni condivise per la realizzazione delle attività collettive.                                                                                     | <b>Livello intermedio</b> 8 - 7           |
|  |                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diversi punti di vista.                                                                                                      | <b>Livello base 6</b>                     |

|  |  |  |  |                                                                                                                                            |                                 |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|  |  |  |  | Interagisce con il gruppo ma va aiutato/a a svolgere il proprio ruolo nella realizzazione delle attività.                                  | <b>Livello minimo 5</b>         |
|  |  |  |  | Non collabora alle attività proposte. La sua partecipazione è di disturbo o nulla ed ha un comportamento scorretto                         | <b>Livello non raggiunto 4</b>  |
|  |  |  |  | Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale rivendicando responsabilmente i propri diritti e attendendo ai propri doveri. | <b>Livello avanzato 10 - 9</b>  |
|  |  |  |  | Agisce in modo responsabile riconoscendo diritti e bisogni altrui e rispettando limiti e regole.                                           | <b>Livello intermedio 8 - 7</b> |

### 3. 3 Organizzazione tempi scuola

Tempo scuola ordinario:

- orario antimeridiano articolato su 6 giorni per un totale di 30 ore settimanali dal lunedì al sabato dalle 7: 50/7:55 alle 12:50/12:55
- orario antimeridiano articolato su 5 giorni, in via sperimentale, per un totale 30 ore settimanali dal lunedì al venerdì dalle 7:50 alle 13:50 per le classi prime delle sezioni: E-F-G-I Q. Le predette classi avranno altresì due pause, una alle 9.50 e la seconda alle 12.50

Tempo scuola con percorso ad indirizzo musicale:

orario antimeridiano articolato su 6 giorni, dal lunedì al sabato dalle 7:50 alle 12:50 + 3 ore settimanali in orario pomeridiano (lunedì, mercoledì e giovedì dalle 13:05 alle 17:05; martedì e venerdì dalle 13:05 alle 16:05) per un totale di 33 ore settimanali

## 4. ORGANIZZAZIONE

### 4.1 Scuola e famiglia

## SCUOLA-FAMIGLIA

Approvato con delibera del Consiglio di Istituto del 15/09/2020

### SCUOLA MEDIA "GALVANI-OPROMOLLA" ANGRI

**VISTO** il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado;

**VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, Regolamento dell'autonomia scolastica;

**VISTA** la Legge 13 luglio 2015, n. 107, Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;

**VISTO** il D.P.R. 26 giugno 1998, n. 249, Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria e ss.mm.ii;

**VISTA** la Legge 29 maggio 2017, n. 71, Disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione e il contrasto del fenomeno del cyberbullismo e Linee di orientamento MIUR, ottobre 2017, per la prevenzione e il contrasto del cyber bullismo;

**VISTA** la Legge 20 agosto 2019, n. 92, Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica.

**VISTO** il D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81, Testo Unico in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

**VISTA** la Legge 22 maggio 2020, n. 35, Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19;

**VISTO** il Decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19;

**VISTI** il Documento tecnico sull'ipotesi di rimodulazione delle misure contenitive nel settore scolastico, trasmesso dal CTS - Dipartimento della protezione civile in data 28 maggio 2020 e il Verbale n. 90 della seduta del CTS del 22 giugno 2020;

**VISTO** il documento "Quesiti del Ministero dell'Istruzione relativi all'inizio del nuovo anno scolastico", trasmesso dal CTS - Dipartimento della protezione civile in data 7 luglio 2020;

**VISTO** il D.M. 26 giugno 2020, n. 39, Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 (Piano scuola 2020/2021);

**VISTO** il D.M. 7 agosto 2020, n. 89, Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39;

**VISTO** il Protocollo d'intesa per garantire l'avvio dell'anno scolastico nel rispetto delle regole di sicurezza per il contenimento della diffusione di COVID-19 del 6 agosto 2020; **VISTO** il Regolamento recante misure di prevenzione e contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 dell'Istituto, Prot. N il Regolamento generale d'Istituto e ogni altro regolamento vigente che definisca i diritti e i doveri degli studenti e delle loro famiglie nonché del personale scolastico;

**CONSIDERATE** le Linee guida e le Note in materia di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 in ambito scolastico e l'avvio in sicurezza dell'anno scolastico 2020/2021 emanate dal Comitato Tecnico-Scientifico e dai diversi Uffici Scolastici Regionali;

**CONSIDERATE** le esigenze del Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2019-2022 approvato nella seduta del Consiglio di Istituto del 19 dicembre 2018 e aggiornato con delibera del Consiglio di Istituto n. 5 del 16 dicembre 2019;

**CONSIDERATA** l'esigenza primaria di garantire misure di prevenzione e mitigazione del rischio di trasmissione del contagio da SARS-CoV-2 tenendo conto del contesto specifico dell'Istituzione scolastica e dell'organico dell'autonomia a disposizione;

**CONSIDERATA** l'esigenza di garantire il diritto all'apprendimento degli studenti nel rispetto del principio di equità educativa e dei bisogni educativi speciali individuali; **CONSIDERATA** l'esigenza di garantire la qualità dell'offerta formativa in termini di maggior numero possibile di ore di didattica in presenza, in rapporto alle risorse a disposizione, in aule e spazi adeguatamente adattati alle esigenze scolastiche;

**PRESO ATTO** che la formazione e l'educazione sono processi complessi e continui che richiedono la cooperazione, oltre che dello studente, della scuola, della famiglia e dell'intera comunità scolastica;

**PRESO ATTO** che la scuola non è soltanto il luogo in cui si realizza l'apprendimento, ma una comunità organizzata dotata di risorse umane, materiali e immateriali, che necessitano di interventi complessi di gestione, ottimizzazione, conservazione, partecipazione e rispetto dei regolamenti,

STIPULA CON LA FAMIGLIA DELLA STUDENTESSA/DELLO STUDENTE

## IL PRESENTE PATTO CON IL QUALE

### ***L'Istituzione scolastica si impegna a***

1. Fornire una formazione culturale e professionale qualificata, aperta alla pluralità delle idee, nel rispetto dei principi della Costituzione, dell'identità e nella valorizzazione delle attitudini di ciascuna persona.
2. Offrire un ambiente favorevole alla crescita integrale della persona, ispirato al principio di equità nei confronti di tutti gli utenti, garantendo un servizio didattico di qualità in un clima educativo sereno e favorendo il processo di formazione di ciascuna studentessa e ciascun studente nel rispetto dei diversi stili e tempi di apprendimento.
3. Offrire iniziative concrete per il recupero, al fine di favorire il successo formativo e contrastare la dispersione scolastica oltre a promuovere il merito e incentivare le situazioni di eccellenza.
4. Favorire la piena inclusione delle studentesse e degli studenti diversamente abili garantendo il diritto all'apprendimento di tutte le persone con bisogni educativi speciali.
5. Promuovere iniziative di accoglienza e integrazione delle studentesse e degli studenti di studenti di origine straniera anche in collaborazione con le altre realtà del territorio, tutelando l'identità culturale e attivando percorsi didattici personalizzati nelle singole discipline.
6. Stimolare riflessioni e realizzare percorsi volti al benessere e alla tutela della salute delle studentesse e degli studenti, anche attraverso l'attivazione di momenti di ascolto e di contatto con servizi di sostegno e accompagnamento per i giovani.
7. Garantire trasparenza nella formulazione e nella presentazione dei traguardi e degli obiettivi di apprendimento e delle modalità di valutazione.
8. Garantire trasparenza e tempestività nelle comunicazioni mantenendo un costante rapporto con le famiglie, nel rispetto della privacy.

### ***La famiglia si impegna a***

1. Instaurare un positivo clima di dialogo e un atteggiamento di reciproca collaborazione con gli insegnanti, nel rispetto di scelte educative e didattiche condivise e della libertà d'insegnamento;
2. Conoscere l'organizzazione scolastica, prendendo visione del Piano triennale dell'offerta formativa della scuola e dei regolamenti dell'Istituto;
3. Partecipare attivamente alla vita dell'Istituto attraverso la presenza negli organismi collegiali;

4. Favorire una assidua frequenza delle studentesse e degli studenti alle lezioni e alle altre attività della scuola, verificandone la regolarità;
5. sostenere la motivazione allo studio e l'applicazione al lavoro scolastico delle studentesse e degli studenti;
6. **Mantenere un rapporto costante con l'Istituto**, informandosi sul rendimento scolastico, i processi di apprendimento e il comportamento delle studentesse e degli studenti attraverso i colloqui con gli insegnanti e la regolare presa visione delle comunicazioni pubblicate sul sito web e sul registro elettronico della scuola o inviate via mail e tramite gli altri canali di comunicazione istituzionali della scuola.
7. Le famiglie e gli alunni devono aderire al progetto educativo scolastico di autonomia formativa dei giovani studenti nella pratica quotidiana dell'organizzazione della didattica: quaderni, libri, cartelle, strumenti musicali, merende, ecc..Con l'accettazione e sottoscrizione del punto , si intende l'esplicita interdizione di consegnare il materiale dimenticato dai propri figli ai Collaboratori scolastici.

***L'Istituzione scolastica si impegna a:***

1. Organizzare attività di informazione e prevenzione in rapporto ai fenomeni di bullismo e di cyberbullismo;
2. Stimolare un uso consapevole e responsabile degli strumenti digitali e delle nuove tecnologie;
3. Creare un ambiente scolastico accogliente, sereno, fiducioso e rispettoso nei confronti di tutti, anche attraverso il coinvolgimento di associazioni ed enti presenti sul territorio con competenze specifiche;
4. Vigilare attentamente riconoscendole manifestazioni anche lievi di bullismo e cyberbullismo e monitorando le situazioni di disagio personale o sociale;

***La famiglia si impegna a:***

1. Conoscere e accettare l'offerta formativa e i regolamenti dell'Istituto con le relative norme disciplinari;
2. Sostenere e promuovere le iniziative della scuola volte a favorire l'autonomia e il senso di responsabilità anche nell'utilizzo degli strumenti digitali e delle nuove tecnologie al fine di prevenire e contrastare efficacemente i fenomeni di bullismo e cyberbullismo;
3. Partecipare alle iniziative di prevenzione e informazione previste dalla scuola;
4. Segnalare tempestivamente alla scuola e/o alle autorità competenti i casi di bullismo e di cyberbullismo e/o i casi di altre violazioni dei diritti dei minori di cui viene a conoscenza;

5. Sostenere e accompagnare le proprie figlie e i propri figli nell'esecuzione delle azioni riparatrici decise dalla scuola;
6. Discutere e condividere con le proprie figlie e i propri figli il Patto educativo di corresponsabilità sottoscritto con l'Istituzione scolastica.

## **IN MERITO ALLE MISURE DI PREVENZIONE, CONTENIMENTO E CONTRASTO ALLA DIFFUSIONE DEL SARS-COV-2 E DELLA MALATTIA DA CORONAVIRUS COVID-19**

### ***L'Istituzione scolastica si impegna a:***

Realizzare tutti gli interventi di carattere organizzativo, nei limiti delle proprie competenze e con le risorse a disposizione, nel rispetto della normativa vigente e delle linee guida emanate dal Ministero della Salute, dal Comitato tecnico-scientifico e dalle altre autorità competenti, finalizzate alla mitigazione del rischio di diffusione del SARS-CoV-2;

1. Organizzare e realizzare azioni di informazione rivolte all'intera comunità scolastica e di formazione del personale per la prevenzione della diffusione del SARS-CoV-2;
2. Garantire la massima trasparenza negli atti amministrativi, chiarezza e tempestività nelle comunicazioni, anche attraverso l'utilizzo di strumenti informatici, garantendo il rispetto della privacy.

### ***La famiglia si impegna a:***

1. **Prendere visione del Regolamento recante misure di prevenzione e contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 dell'Istituto e informarsi costantemente sulle iniziative intraprese dalla scuola in materia;**
2. **Condividere e sostenere le indicazioni della scuola, in un clima di positiva collaborazione, al fine di garantire lo svolgimento in sicurezza di tutte le attività scolastiche;**
3. **Monitorare sistematicamente e quotidianamente lo stato di salute delle proprie figlie, dei propri figli e degli altri membri della famiglia, e nel caso di sintomatologia riferibile al COVID-19 (febbre con temperatura superiore ai 37,5°C, brividi, tosse secca, spossatezza, indolenzimento, dolori muscolari, diarrea, perdita del gusto e/o dell'olfatto, difficoltà respiratorie o fiato corto), tenerli a casa e informare immediatamente il proprio medico di famiglia o la guardia medica seguendone le indicazioni e le disposizioni;**
4. **Recarsi immediatamente a scuola e riprendere la studentessa o lo studente in caso di manifestazione improvvisa di sintomatologia riferibile a COVID-19 nel rispetto del Regolamento recante misure di prevenzione e contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 dell'Istituto;**
5. **Segnalare al Dirigente scolastico o al suo Primo collaboratore, individuato come referente, gli eventuali casi di positività accertata al SARS-CoV-2 dei propri figli per consentire il monitoraggio basato sul tracciamento dei contatti stretti in raccordo con il Dipartimento di**

**prevenzione locale al fine di identificare precocemente la comparsa di possibili altri casi;**

6. Contribuire allo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità delle studentesse e degli studenti e a promuovere i comportamenti corretti nei confronti delle misure adottate in qualsiasi ambito per prevenire e contrastare la diffusione del virus, compreso il puntuale rispetto degli orari di ingresso, uscita e frequenza scolastica dei propri figli alle attività didattiche sia in presenza che a distanza.

#### **4.2 Piano di formazione e aggiornamento**

Le attività formative riguarderanno le seguenti aree:

##### **1) Area della DIDATTICA PER COMPETENZE, INNOVAZIONE METODOLOGICA E COMPETENZE DI BASE**

Linee strategiche: promuovere la diffusione di strumenti idonei all'osservazione, documentazione, programmazione e valutazione delle competenze, costruzione di prove di verifica e rubriche di valutazione su compiti di realtà.

Modelli di didattica interdisciplinare anche per l'insegnamento di ed. civica e digitale.

Didattiche attive, collaborative e costruttive; Compiti di realtà e apprendimento efficace; Metodologie innovative: project based learning, cooperative learning, peer teaching e peer tutoring, mentoring, learning by doing, flipped classroom, peer observation, rubriche valutative, compiti di realtà e apprendimento efficace

**2) Area delle COMPETENZE DIGITALI E NUOVI AMBIENTI DI APPRENDIMENTO** Linee strategiche: promuovere il legame tra didattica e metodologia e tecnologie digitali, rafforzare cultura e competenze digitali del personale scolastico, con particolare attenzione agli ambienti per la didattica digitale integrata, alla cultura digitale e cultura dell'innovazione, alla visione del PNSD.

##### **3) Area della FORMAZIONE SULLA CULTURA DELLA SICUREZZA**

interventi formativi nell'ambito dell'aggiornamento sulla Sicurezza nelle scuole (obbligo di aggiornamento, attuazione delle misure di prevenzione e protezione)

Sars-cov19: approfondimento su normativa per la prevenzione e la riduzione del contagio e della diffusione.

Di seguito si riporta una tabella riassuntiva con i corsi di formazione attivi nell'anno scolastico 2022/2023:

| <b>Corso di formazione</b>                                                                                                                                                  | <b>Tempi di attuazione</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Corso di formazione ambito 24- Bimed: <ul style="list-style-type: none"><li>- La nuova normativa per l'inclusione scolastica</li><li>- Competenze digitali e STEM</li></ul> | Novembre 2022              |
| Corsi di formazione dipartimentali: <ul style="list-style-type: none"><li>● DEBATE</li></ul>                                                                                | Settembre 2022             |

## **AGENDA CASA – SCUOLA INFORMAZIONI UTILI:**

La Dirigente Scolastica riceve tutti i giorni compatibilmente con i propri impegni di lavoro o su appuntamento. Orario di apertura al pubblico degli Uffici di Segreteria : dal lunedì al sabato dalle ore 8:30 alle ore 11:00

Tutti i documenti sono disponibili, per la consultazione cartacea sul sito della scuola. Il calendario delle festività, in conformità alle disposizioni vigenti, relative all'a.s. 2022/2023 è il seguente:

### **Calendario Scolastico Regione Campania**

#### **PIANO ANNUALE DELLE ATTIVITÀ AS 2022-2023**

|                     |                                        |                                                                                                            |
|---------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inizio lezioni      | 12 settembre 2022                      | Anticipo di 1 giorno rispetto al<br>calendario scolastico regionale<br><br>(C.I. del.n. 25 del 29/06/2022) |
| Termine lezioni     | 10 giugno 2023                         |                                                                                                            |
| Festività natalizie | Dal 23 dicembre 2022 al 6 gennaio 2023 |                                                                                                            |
| Festività pasquali  | Dal 6 aprile 2023 al 11 aprile 2023    |                                                                                                            |

### **Feste Nazionali**

|                        |                 |         |
|------------------------|-----------------|---------|
| Tutte le domeniche     |                 |         |
| Festa di tutti i Santi | 1 novembre 2022 | Martedì |

|                                |                   |         |
|--------------------------------|-------------------|---------|
| Immacolata Concezione          | 8 dicembre 2022   | Giovedì |
| Anniversario della Liberazione | 25 aprile<br>2023 | Martedì |
| Festa del Lavoro               | 1 maggio<br>2023  | Lunedì  |
| Festa della Repubblica         | 2 giugno<br>2023  | Venerdì |

**Altre sospensioni didattiche da Delibera Regionale**

|                            |                                |                 |
|----------------------------|--------------------------------|-----------------|
| Ponte                      | 31 ottobre 2022                | Lunedì          |
| Commemorazione dei Defunti | 2 novembre 2022                | Mercoledì       |
| Carnevale                  | 20 febbraio - 21 febbraio 2023 | Lunedì, Martedì |
| Ponte                      | 24 aprile 2023                 | Lunedì          |

**Sospensione didattica da delibera del Consiglio di Istituto (n. 25 del 29/06/2022)**

|                                    |                |        |
|------------------------------------|----------------|--------|
| Recupero 1 giorno anticipo lezioni | 7 gennaio 2023 | Sabato |
|------------------------------------|----------------|--------|

|  |               |        |
|--|---------------|--------|
|  | 3 giugno 2023 | Sabato |
|  |               |        |

#### **Giornate speciali con progetti specifici**

|                                          |                  |          |
|------------------------------------------|------------------|----------|
| Giornata della Memoria                   | 27 gennaio 2023  | Venerdì  |
| Commemorazione delle vittime delle Foibe | 10 febbraio 2023 | Venerdì  |
| Giornata dell'Impegno e della memoria    | 19 marzo 2023    | Domenica |

Il calendario annuale degli impegni ha lo scopo di fornire al personale della scuola un quadro d'insieme di tutto ciò che è al momento prevedibile, anche se non è né può essere esaustivo, in quanto vi potranno essere altre riunioni per sopravvenute esigenze.

La Dirigenza farà tutto il possibile per rispettare quanto definito; a loro volta i docenti vorranno impegnarsi a non richiedere permessi evitando la coincidenza di impegni privati con le riunioni di servizio. Le attività programmate sono quelle previste dall'art.29 del CCNL (attività funzionali all'insegnamento)

I docenti che prevedono di superare le 40h di attività collegiali, faranno pervenire al Dirigente Scolastico una proposta scritta di programmazione delle presenze entro il 30/09/2022 inserendo comunque le riunioni ove è prevista la presenza dei genitori. In assenza di comunicazione si provvederà d'ufficio ad individuare le riunioni a cui il docente sarà tenuto a partecipare.

## 40 ORE TIPOLOGIA 1

(Collegi, Dipartimenti, incontri scuola famiglia)

|                                            |                                                              |                      |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>GIOVEDI'</b><br><b>1 settembre 2022</b> | <b>PRESA DI SERVIZIO NEO<br/>ASSUNTI</b>                     |                      |
| <b>LUNEDI'</b><br><b>5 settembre 2022</b>  | <b>COLLEGIO DEI DOCENTI DALLE<br/>H.17,00 ALLE ORE 18,30</b> | h. 1 e<br>30<br>min. |
| <b>LUNEDI'</b><br><b>21 novembre 2022</b>  | <b>COLLEGIO DEI<br/>DOCENTI<br/>H.17,30 ALLE ORE 19,00</b>   | h. 1 e<br>30<br>min. |
| <b>LUNEDI'</b><br><b>13 febbraio 2023</b>  | <b>COLLEGIO DEI<br/>DOCENTI<br/>H.17,30 ALLE ORE 18,30</b>   | h. 1                 |
| <b>MARTEDI'</b><br><b>09 maggio 2023</b>   | <b>COLLEGIO DEI<br/>DOCENTI H.17,30<br/>ALLE ORE 19,00</b>   | h. 1 e<br>30<br>min. |
| <b>MARTEDI'</b><br><b>13 giugno 2023</b>   | <b>COLLEGIO DEI<br/>DOCENTI<br/>(orario da<br/>definire)</b> | h. 1 e<br>30<br>min. |
| <b>VENERDI'</b><br><b>30 giugno 2023</b>   | <b>COLLEGIO DEI<br/>DOCENTI<br/>(orario da<br/>definire)</b> | h. 2                 |

|                                                       |                                                                                                                                                                               |            |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>MERCOLEDÌ</b><br><b>7 settembre</b><br><b>2022</b> | <b>DIPARTIMENTI</b><br><b>DISCIPLINARI</b><br><b>DALLE ORE 9:00</b><br><b>ALLE ORE 12:00</b><br><br><b>(italiano- Lingue- Musica-</b><br><b>Arte)</b>                         | h. 3       |
| <b>GIOVEDÌ</b><br><b>8 settembre</b><br><b>2022</b>   | <b>DIPARTIMENTI</b><br><b>DISCIPLINARI</b><br><b>DALLE ORE 9:00</b><br><b>ALLE ORE 12:00</b><br><b>(Matematica-Tecnolo</b><br><b>gia-Sostegno- Scienze</b><br><b>motorie)</b> | h. 3       |
| <b>GIOVEDÌ</b><br><b>27 aprile 2023</b>               | <b>DIPARTIMENTI</b><br><b>DISCIPLINARI</b><br><br><b>dalle ore 16,00 alle ore 17,30</b>                                                                                       | h.<br>1,30 |
| <b>MERCOLEDÌ'</b><br><b>26 ottobre</b><br><b>2022</b> | <b>ASSEMBLEA CON I</b><br><b>GENITORI</b><br><br><b>Con i coordinatori dei</b><br><b>Consigli di</b><br><br><b>classe</b>                                                     | h.1        |
| <b>LUNEDÌ'</b><br><b>19 dicembre 2022</b>             | <b>INCONTRO</b><br><b>SCUOLA-FAMIGLIA –</b><br><br><b>Classi prime</b>                                                                                                        | h. 2       |
| <b>MARTEDÌ'</b><br><b>20 dicembre 2022</b>            | <b>INCONTRO SCUOLA</b><br><b>FAMIGLIA –</b><br><br><b>Classi seconde</b>                                                                                                      | h.2        |

|                                                 |                                                               |              |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>MERCOLED<br/>I'<br/>21 dicembre<br/>2022</b> | <b>INCONTRO SCUOLA<br/>FAMIGLIA –<br/>Classi terze</b>        | <b>h. 2</b>  |
| <b>LUNEDI'<br/><br/>15 maggio<br/>2023</b>      | <b>INCONTRO SCUOLA<br/>FAMIGLIA –<br/><br/>Classi prime</b>   | <b>h. 2</b>  |
| <b>MARTEDI'<br/><br/>16 maggio<br/>2023</b>     | <b>INCONTRO SCUOLA<br/>FAMIGLIA –<br/><br/>Classi seconde</b> | <b>h. 2</b>  |
| <b>MERCOLED<br/>I'<br/>17 maggio<br/>2023</b>   | <b>INCONTRO SCUOLA<br/>FAMIGLIA –<br/>Classi terze</b>        | <b>h. 2</b>  |
|                                                 |                                                               | <b>h. 31</b> |

## **40 ORE TIPOLOGIA 2**

**(Consigli di Classe)**

**N.B : Non rientrano nel conteggio gli scrutini intermedi e finali**

|                                                                                      |                           |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Dal 17 al 21 ottobre 2022</b>                                                     | <b>CONSIGLI DI CLASSE</b> | <b>9</b> |
| <b>Dal 29 novembre 2022 al 02<br/>dicembre 2022 Con la<br/>presenza dei genitori</b> | <b>CONSIGLI DI CLASSE</b> | <b>9</b> |

|                                                                        |                           |           |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------|
| <b>Dal 2 al 5<br/>maggio 2023<br/>Con la presenza<br/>dei genitori</b> | <b>CONSIGLI DI CLASSE</b> | <b>9</b>  |
|                                                                        |                           | <b>27</b> |

|                                                                                  |                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Scrutini<br>intermedi                                                            | <b>Dal 6 all'11 febbraio 2023</b>                            |
| Scrutini<br>finali                                                               | <b>Dal 10 al 12 giugno 2023</b>                              |
| Riunione preliminare –<br>Esami di Stato conclusivi<br>primo ciclo di istruzione | <b>13 giugno 2023</b><br><br><b>(orario da<br/>definire)</b> |
| Esami di Stato conclusivi<br>primo ciclo di istruzione                           | <b>Dal 14 giugno 2023</b>                                    |

**ALLEGATO 1:**

## **CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Il presente curricolo, elaborato dai docenti dell'Istituto seguendo la normativa della legge del 30 agosto 2019, ha la finalità di fornire ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo che stimoli i diversi tipi di intelligenza e favorisca l'apprendimento di ciascuno. L'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" è stato introdotto nell'Ordinamento scolastico di ogni ordine e grado con il DL 137/08, convertito in Legge 169/08 ed è stato associato all'area storico-geografica. Le stesse Indicazioni nazionali del 2012 riservano una particolare attenzione a "Cittadinanza e Costituzione", richiamando la necessità di introdurre la conoscenza della Carta Costituzionale, in particolare la prima parte e gli articoli riguardanti l'organizzazione dello Stato. Questi aspetti di conoscenza della Costituzione, delle forme di organizzazione politica e amministrativa, delle organizzazioni sociali ed economiche, dei diritti e dei doveri dei cittadini, come ribadito nelle nuove Indicazioni, "possono essere certamente affidati al docente di storia e comprese nel settore di curricolo che riguarda tale disciplina. Tuttavia, le ultime Indicazioni richiamano con decisione l'aspetto trasversale dell'insegnamento, che coinvolge i comportamenti quotidiani delle persone in ogni ambito della vita, nelle relazioni con gli altri e con l'ambiente e pertanto impegna tutti i docenti a perseguirlo nell'ambito delle proprie ordinarie attività". La costruzione di una cittadinanza globale rientra anche negli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile "un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità" sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU caratterizzata da 17 Obiettivi per lo Sviluppo.

La scuola è direttamente coinvolta con l'obiettivo n. 4 "Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti", nel documento si sottolinea che l'istruzione può, comunque, fare molto per tutti gli obiettivi enunciati nell'Agenda, "fornendo competenze culturali,

metodologiche, sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i giovani cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorare gli assetti.

Le **Linee Guida** pubblicate con il **decreto n 35 del 22 giugno 2020** e adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, (d’ora in avanti, Legge), hanno lo scopo di favorire, da parte delle Istituzioni scolastiche, una corretta attuazione dell’innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell’articolo 3, una revisione dei curricoli di istituto per adeguarsi alle nuove disposizioni.

Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricoli di istituto e l’attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società” (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell’attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, esteso ai percorsi di scuola primaria, un terreno di esercizio concreto per sviluppare “la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità” (articolo 1, comma 1 della Legge). Il testo di legge prevede che l’orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell’ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti, comprensivo della quota di autonomia eventualmente utilizzata.

| SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------|
| INSEGNAMENTO TRASVERSALE - CONTINUITÀ                                        |
| 33 ORE/ANNO                                                                  |
| VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE                                        |
| PROPOSTA DI VOTO EFFETTUATA DAL COORDINATORE E VOTO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO |

**Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all’insegnamento trasversale dell’educazione civica**

L’alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l’identità digitale da un’identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell’identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

| Nuclei tematici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Traguardi di competenza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Obiettivi disciplinari                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Dignità della persona</b></p> <p>Costituzione Italiana Art. 2, 11, 13, 15, 21, 22</p> <p>Manifestare il senso dell'identità personale con la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</p> | <p>Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni.</p> <p>Controllare ed esprimere sentimenti e/o emozioni.</p> <p>Analizzare fatti e fenomeni sociali.</p> <p>Prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe di gioco...).</p> | <p>Acquisire la consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità.</p> <p>Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali. (ed. all'affettività)</p> <p>Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale. (ed. al benessere e alla salute)</p> <p>Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</p> <p>Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione.</p> <p>Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata. (ed. all'ambiente)</p> <p>Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche. (ed. all'ambiente)</p> <p>Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.</p> <p>Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani.</p> | <p>Conoscenza di sé (carattere, interessi, comportamento)</p> <p>Il proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari...)</p> <p>Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani.</p> <p>La raccolta differenziata.</p> <p>L'importanza dell'acqua.</p> <p>Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.</p> <p>I documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia).</p> | <p>Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza.</p> <p>Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p>Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...)</p> <p>Conoscere e rispettare le regole di un gioco.</p> <p>Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia.</p> <p>Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.</p> <p>Conoscere il significato dei simboli, degli acronimi e dei loghi delle organizzazioni locali, nazionali e internazionali.</p> |

| Nuclei tematici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Traguardi di competenza                                                                                                                                  | Obiettivi disciplinari                                                                                                                                                                                                                     | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identità ed appartenenza</b><br>Costituzione Italiana<br>Art.3, 12, 18, 32, 33,34<br>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.<br>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. | Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.<br><br>Riconoscere simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea. | Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.<br><br>Conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea.<br><br>Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari. | I simboli dell'identità territoriale: familiare, scolastica, locale, regionale, nazionale, europea, mondiale.<br><br>Forme e funzionamento delle amministrazioni locali.<br>Principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune.<br><br>Le principali ricorrenze civili (4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio 25 aprile, 2 giugno,...). | Accettare le differenze.<br><br>Gestire responsabilmente diversi compiti.<br><br>Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese.<br><br>Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale.<br><br>Analizzare il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni, gli acronimi e i loghi degli Enti locali e nazionali. |

| Nuclei tematici                                                                                                                                                                                                                                                                     | Traguardi di competenza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Obiettivi disciplinari                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Relazione e alterità</b><br>Costituzione Italiana<br>Art. 1, 3, 8.<br>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con adulti e con bambini, nel rispetto del proprio e dell'altri punto di vista.<br><br>Giocare e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo. | Prendere coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante.<br>Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.<br><br>Prendere consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture.<br><br>Conoscere, nei tratti essenziali, le religioni primitive e dei popoli antichi. | Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.<br><br>Sviluppare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni sociali sempre più vaste e complesse.<br><br>Favorire il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco.<br><br>Scoprire che la religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso. | Confronto e rispetto delle opinioni altrui.<br>Contributo personale all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.<br><br>L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione.<br>La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.<br>L'utilizzo delle "buone maniere" in diversi contesti.<br><br>Lessico adeguato al contesto. | Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.<br><br>Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri.<br><br>Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione.<br><br>Accettare e condividere le regole stabilite in contesti diversi.<br><br>Esprimersi utilizzando registri linguistici adeguati al contesto. |

## FINALITÀ E TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

| NUCLEO TEMATICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COSTITUZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                | SVILUPPO SOSTENIBILE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CITTADINANZA DIGITALE                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Finalità generali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Traguardi delle competenze                                                                                                                                                                                                     | Finalità generali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Traguardi delle competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Finalità generali                                                                                                                                                                            | Traguardi delle competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>CLASSE I</b><br>Conoscere e praticare la Costituzione Italiana<br><br>Interiorizzare concetti di legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza<br><br>Conoscere diritti, doveri, compiti per mettere in atto comportamenti personali ed istituzionali che promuovono il pieno sviluppo della persona  | L'alunno:<br>Rispetta la libertà degli altri e le regole della democrazia attraverso la consapevolezza dei propri diritti e doveri<br><br>È consapevole di essere cittadino italiano e nello stesso tempo d'Europa e del mondo | Sviluppare atteggiamenti, comportamenti, valori, conoscenze indispensabili per vivere in modo ecosostenibile<br><br>Promuovere stili di vita inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali della persona: benessere psico-fisico, sicurezza alimentare, uguaglianza tra soggetti, tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità | L'alunno:<br>Ha interiorizzato comportamenti corretti, al fine di assicurare benessere per sé e per gli altri<br><br>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo corretto delle risorse ambientali<br><br>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconosce gli effetti del degrado e dell'incuria | Acquisire capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali<br><br>Essere consapevoli dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta | L'alunno:<br>Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione appropriate in un determinato contesto<br><br>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli<br><br>Distingue un'identità digitale da una reale<br><br>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli |
| <b>CLASSE II</b><br>Conoscere e praticare la Costituzione Italiana<br><br>Interiorizzare concetti di legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza<br><br>Conoscere diritti, doveri, compiti per mettere in atto comportamenti personali ed istituzionali che promuovono il pieno sviluppo della persona | L'alunno:<br>Rispetta la libertà degli altri e le regole della democrazia attraverso la consapevolezza dei propri diritti e doveri<br><br>È consapevole di essere cittadino italiano e nello stesso tempo d'Europa e del mondo | Sviluppare atteggiamenti, comportamenti, valori, conoscenze indispensabili per vivere in modo ecosostenibile<br><br>Promuovere stili di vita inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali della persona: benessere psico-fisico, sicurezza alimentare, uguaglianza tra soggetti, tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità | L'alunno:<br>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo corretto delle risorse ambientali<br><br>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconosce gli effetti del degrado e dell'incuria                                                                                                         | Acquisire capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali<br><br>Essere consapevoli dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta | L'alunno:<br>Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione appropriate in un determinato contesto<br><br>Distingue un'identità digitale da una reale<br><br>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli                                                                            |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CLASSE III</b> | <p>Conoscere e praticare la Costituzione Italiana</p> <p>Interiorizzare concetti di legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza</p> <p>Conoscere diritti, doveri, compiti per mettere in atto comportamenti personali ed istituzionali che promuovono il pieno sviluppo della persona</p> | <p>L'alunno:<br/>Rispetta la libertà degli altri e le regole della democrazia attraverso la consapevolezza dei propri diritti e doveri</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo</p> <p>Conosce i diritti Umani, sociali e civili garantiti dalla Costituzione</p> | <p>Sviluppare atteggiamenti, comportamenti, valori, conoscenze indispensabili per vivere in modo ecosostenibile</p> <p>Promuovere stili di vita inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali della persona: benessere psico-fisico, sicurezza alimentare, uguaglianza tra soggetti, tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità</p> | <p>L'alunno:<br/>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo corretto delle risorse ambientali</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria</p> <p>Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento razionale del loro utilizzo</p> | <p>Acquisire capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali</p> <p>Essere consapevoli dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta</p> | <p>L'alunno:<br/>Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione appropriate in un determinato contesto</p> <p>Distingue un'identità digitale da una reale e applica le regole della privacy tutelando se stesso e il bene collettivo</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli</p> |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020 - 2023 |                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LIVELLO DI COMPETENZA                                                       |                                                                                                                                                                 |
| IN FASE DI ACQUISIZIONE                                                     |                                                                                                                                                                 |
| DI BASE                                                                     |                                                                                                                                                                 |
| INTERMEDIO                                                                  |                                                                                                                                                                 |
| AVANZATO                                                                    |                                                                                                                                                                 |
| CRITERI                                                                     |                                                                                                                                                                 |
| 4 INSUFFICIENTE                                                             |                                                                                                                                                                 |
| 5 MEDIOCRE                                                                  |                                                                                                                                                                 |
| 6 SUFFICIENTE                                                               |                                                                                                                                                                 |
| 7 DISCRETO                                                                  |                                                                                                                                                                 |
| 8 BUONO                                                                     |                                                                                                                                                                 |
| 9 DISTINTO                                                                  |                                                                                                                                                                 |
| 10 OTTIMO                                                                   |                                                                                                                                                                 |
| CONOSCENZE                                                                  | Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza    |
|                                                                             | Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.                            |
|                                                                             | Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale. |
|                                                                             |                                                                                                                                                                 |

## **ALLEGATO 2:**

### **Piano Nazionale Scuola Digitale**

Con il PNSD vengono incentivate le nuove tecnologie nella scuola per supportare innovative modalità didattiche.

Le aree di intervento del PNSD su cui la scuola si è impegnata sono tre:

1. la FORMAZIONE INTERNA del personale, attraverso interventi ad hoc o seminari formativi on line e in presenza.
2. Il COINVOLGIMENTO DELLA COMUNITÀ e degli attori del territorio attraverso seminari aperti al pubblico, open days e manifestazioni aperte alla città.
3. CREAZIONE DI SOLUZIONI INNOVATIVE, utilizzando la robotica educativa, il fab lab e la didattica immersiva.

Nel dettaglio: La formazione sarà destinata alla realizzazione di una robotica educativa STEM con Lego, inoltre si affronterà la realtà virtuale interattiva immersiva con i visori per i quali è disponibile un set di visori per una classe che saranno usati a rotazione, e infine un progetto STEAM di scansione 3D e realizzazione del calco di una lucerna romana.

## **ALLEGATO 3**

### **PIANO DI INTERNAZIONALIZZAZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA**

#### **VISION & MISSION**

La SSPG. "Galvani - Opromolla" ha tra i suoi obiettivi strategici quello di favorire la dimensione europea dell'apprendimento in contesti formali e non formali, per una politica di integrazione sociale nel rispetto delle diversità e rivolta ad un contesto internazionale.

La SSPG. "Galvani Opromolla" sostiene, pertanto, i processi di cittadinanza attiva in contesti locali ed internazionali.

Per mettere pienamente a frutto le potenzialità legate alla valorizzazione del territorio locale, la SSPG. "Galvani Opromolla" ha, inoltre, la necessità di sostenere e portare avanti un grande sforzo di modernizzazione che si sostanzia nella promozione di un nuovo ciclo di sviluppo basato sui principi della competitività, dell'innovazione tecnologica, della sostenibilità e della qualità; sviluppo che può essere vincente solo con l'adozione di una strategia che abbia al centro una *vision* internazionale delle proprie azioni didattico-

formative.

Per l'Istituto la cosiddetta internazionalizzazione rappresenta, dunque, una sfida, oltre che un'opportunità. Proprio perché così calata in una dimensione internazionale, la nostra scuola non può rinunciare all'idea di creare, attorno a ciò, una cornice di relazioni istituzionali capace di collocarla saldamente dentro l'Europa.

Aprirsi al mondo, sviluppare relazioni con altri territori europei ed internazionali, far sì che i nostri allievi e la nostra scuola dialoghino con altre scuole, organismi di istruzione e formazione, istituzioni e associazioni di altre parti d'Europa e del mondo, rappresenta oggi il modo migliore per la nostra scuola di stare nella globalità.

In tale prospettiva emerge la necessità potenziare e innovare le competenze professionali, metodologiche, linguistiche e sociali dei docenti attraverso percorsi formativi internazionali e lo scambio di esperienze con i colleghi europei, attuabili attraverso la partecipazione alle proposte Erasmus+ ed e-Twinning.

#### **MACRO-OBIETTIVI**

In seguito all'analisi delle esigenze e nell'ottica del miglioramento e dell'internazionalizzazione dei percorsi educativi a medio e lungo termine, la scuola definisce i seguenti macro-obiettivi:

1. Promuovere una cittadinanza europea attiva che con la propria personalità ed il proprio background contribuiscono alla costruzione di una società inclusiva e in continuo mutamento;
2. partecipare alla definizione e scambio di buone pratiche nell'istruzione ampliando l'offerta formativa e gli orizzonti culturali;
3. utilizzare gli strumenti europei per il miglioramento delle competenze e il rafforzamento della qualità dell'insegnamento e dell'apprendimento per favorire la crescita motivazionale allo studio (long life learning) al fine di prevenire la dispersione e l'abbandono scolastico.

### **MICRO – OBIETTIVI**

La scuola progetta nel breve e medio termine e sulla base dell'analisi delle necessità i seguenti micro- obiettivi

1. comprendere le opportunità di scambio e crescita culturale, civile e democratica per il proprio percorso di miglioramento personale e professionale in ottica internazionale attraverso i progetti Erasmus + ed eTwinning
2. collaborare attivamente con colleghi alunni e docenti europei sia in presenza sia online
3. approfondire le competenze professionali in lingua per implementare le attività di CLIL
4. Implementare la valutazione e l'autovalutazione delle competenze e delle abilità sociali da parte di docenti, alunni e comunità educante;

### **PIANIFICAZIONE AZIONI:**

- Formazione linguistica destinata ai docenti, finalizzata al miglioramento delle competenze professionali e alla partecipazione a progetti internazionali (Erasmus +, eTwinning)
- Formazione digitale finalizzata all'implementazione dell'uso didattico delle TIC, delle piattaforme didattiche, delle piattaforme virtuali;
- adesione a progetti eTwinning con il coinvolgimento di più docenti del consiglio di classe;
- partecipazione dell'intera comunità scolastica ad iniziative di promozione della cittadinanza attiva inserita in una dimensione europea (curricolo di educazione civica, Giornata Europea delle Lingue, agenda e-Twinning)

## MONITORAGGIO

Le azioni pianificate verranno integrate nella didattica quotidiana attraverso l'attivazione di percorsi didattici curricolari ed extracurricolari. Le attività sono inserite nella programmazione delle UDA e in progetti inseriti nel PTOF d'Istituto, saranno raccolte e riportate all'intera comunità scolastica dalle Funzioni Strumentali attraverso il RAV, il PdM e le relazioni agli Organi Collegiali. Tutta l'utenza valuterà le azioni pianificate e l'offerta formativa complessiva alla fine dell'anno scolastico attraverso i Questionari di Autovalutazione rivolti a docenti, alunni, genitori e ATA.

## ALLEGATO 4

### Concessione DDI per casi specifici a fine emergenza Covid-19

Con la cessazione dello stato di emergenza per Covid-19 decade anche l'attività didattica in DAD e DDI ad eccezione di casi isolati che si riassumono come di seguito approvati in sede di Collegio del 10 Maggio 2022:

- 1) singoli alunni
- 2) intere classi o intero Istituto.

#### -DDI a singoli alunni:

Si potrebbe concedere a quegli alunni costretti ad assentarsi per un periodo superiore ai 20 giorni perché affetti da patologie croniche invalidanti che prevedono terapie domiciliari o per malattie e traumi acuti temporanei che impediscono la locomozione. Inoltre si potrebbe concedere anche ad alunni stranieri che seguono per lunghi periodi i genitori presso il paese di origine. Le finalità sono: combattere l'isolamento e facilitare la comunicazione tra l'alunno e il gruppo classe, favorire l'integrazione e il benessere dell'alunno, promuovere la continuità del percorso formativo e scolastico. La modalità proposta è quella sincrona. Durante la DID non potranno essere somministrate prove d'esame, prove comuni d'istituto, prove di gare e competizioni didattiche. **Gli alunni dovranno accedere alla classe virtuale allo stesso orario degli alunni in presenza e si potranno disconnettere dieci minuti prima.** La concessione dovrà essere preceduta da esplicita richiesta delle famiglie al Dirigente scolastico, accompagnata da certificazione medica o, nel caso di alunni stranieri, da autocertificazione da parte dei genitori o di eventuali tutori. In questa tipologia di DDI sarà prioritario per il docente l'obbligo di vigilanza del gruppo classe in presenza.

#### -DDI a intere classi o intero Istituto

Si potrebbe concedere per improvvisa emergenza dovuta ad inagibilità dei locali scolastici e per consentire interventi di manutenzione straordinaria da parte dei tecnici del Comune. L'erogazione sarà DAD asincrona,

possibilmente solo per il primo giorno di emergenza, sincrona per il restante periodo. La finalità è sempre quella di garantire il diritto degli alunni all'istruzione. **In questo caso l'orario delle lezioni sarà quello previsto dal regolamento DAD di Istituto.**

## **ALLEGATO 5**

### **PROGETTO CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO**

SSPG "Galvani-Opromolla"

Angri

Progetto Continuità-Orientamento A.S.2022-2023

"ALLA SCOPERTA DELLA SANA ALIMENTAZIONE E DELLA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE"

Progetto di educazione all'ambiente e allo sviluppo sostenibile

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Funzioni strumentali: Prof.ssa Esposito Filomena-Visone Eleonora

L'educazione all'ambiente e allo sviluppo sostenibile è un obiettivo strategico per il presente e per il futuro del nostro Paese. La sfida ambientale, legata alla conservazione delle risorse del nostro Pianeta, rappresenta una sfida non più eludibile per le future generazioni. Ci troviamo in un'epoca che impone al mondo intero, ma in particolare all'Italia e all'Europa, scelte radicalmente diverse da quelle compiute in passato: lontane dal modello produttivo tradizionale, dirette verso un nuovo modello di economia che rispetti l'ambiente, orientate ad una società che non produca rifiuti ma sappia creare ricchezza e benessere con il riutilizzo e la rigenerazione delle risorse. Perché questo accada, è necessario un profondo cambio di mentalità che coinvolga le istituzioni, le imprese e le singole persone. E questa nuova consapevolezza nazionale non può che iniziare dalle scuole e dagli studenti, di tutte le età. Soprattutto dai più giovani, quelli che potremmo chiamare "nativi ambientali": una generazione che nella quotidianità dei comportamenti trova già come prospettiva naturale il rispetto dell'ambiente in cui vive.

#### **FINALITÀ**

Il progetto fa riferimento ai contenuti etici dell'Educazione Ambientale, non ridotta a semplice studio dell'ambiente naturale, ma come azione che promuove cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti sia a livello individuale che collettivo. Concetti e conoscenze, non sono nozioni fine a se stessi e la scelta dei metodi e degli strumenti vuole promuovere processi intenzionali di cambiamento attraverso l'azione. L'educazione ambientale, per la natura complessa dei temi

trattati e per la necessità di un approccio olistico nell'affrontare i vari temi, non può compiutamente esaurirsi nella trattazione all'interno di una singola disciplina ad opera di uno specifico insegnante, ma è opportuno invece che sia il risultato di percorsi interdisciplinari e coordinati tra loro.

#### CONOSCENZE ABILITA' COMPETENZE

- conoscere la sostenibilità dell'alimentazione connessa all'uso efficiente delle risorse e alla conservazione delle biodiversità
- individuare le correlazioni tra l'uso delle risorse e l'alimentazione
- comprendere le implicanze delle scelte alimentari sulla propria salute e il proprio corpo
- conoscere il problema dello spreco alimentare nel nostro Paese
- conoscere la problematica del packaging, il processo di imballaggio dei prodotti alimentari
- favorire l'educazione alla salute ed al benessere attraverso una sana e corretta alimentazione
- approfondire l'interdipendenza uomo-ambiente, gli interventi umani e le tradizioni del territorio
- formare alla cultura della coltivazione biologica per percepire la vera origine dei prodotti della terra
- far comprendere la necessità di ridurre il packaging degli alimenti, anche attraverso le proprie scelte di consumo
- sviluppare la capacità di saper apprezzare la diversità culturale alla base delle diverse abitudini alimentari dei popoli
- saper leggere le relazioni tra diversità alimentare e territorio
- comprendere le correlazioni tra le proprie scelte alimentari (sia dei prodotti che del packaging) e la sostenibilità
- sviluppare le capacità di lettura delle correlazioni tra salute e alimentazione sostenibile;
- sviluppare la capacità di leggere le relazioni tra l'uso efficiente delle risorse e l'alimentazione e correlare ciò che ne deriva dai propri comportamenti

#### ATTIVITA'

- energia e alimentazione: conversazioni sugli alimenti e sugli effetti di ciascuno di essi sull'organismo
- l'impronta ecologica e l'alimentazione "il calendario della natura": ricerche sui prodotti stagionali e redazione con immagini di un calendario stagionale

- “un orto a scuola”: piantumazione di semi o piantine
- interviste, ad operatori del settore, dell'agricoltura a km 0
- giochi vari per la classificazione degli alimenti
- statistica degli alimenti più consumati dai bambini
- presentazione di un racconto “ draghetto golosone”
- conversazioni sugli effetti di una dieta squilibrata
- alimentazione e salute: incontro con un medico dietologo
- la sicurezza alimentare: norme igieniche
- Il packaging degli alimenti: scegliere in modo sostenibile
- Gli scarti alimentari, il risparmio e il recupero: indagini e ricerche
- Laboratorio creativo con i rifiuti prodotti dal packaging alimentare
- giocare in cucina (gli alunni dovranno elaborare una ricetta utilizzando gli avanzi alimentari)

La **CONTINUITA'** sottolinea il diritto di ogni bambino e di ogni ragazzo ad un percorso scolastico unitario, organico e completo, e si pone l'obiettivo di attenuare le difficoltà che spesso si presentano nel passaggio tra i diversi ordini di scuola; per questo richiede un percorso coerente che valorizzi le competenze già acquisite dai bambini e dai ragazzi e riconosca la specificità e la pari dignità educativa di ogni scuola.

Per “continuità” si intende il diritto dell'allievo alla continuità della propria storia formativa, che dovrebbe realizzarsi come:

- continuità curricolare, cioè come estensione e prosecuzione di esperienze formative che hanno caratterizzato il segmento di scuola precedente, sia per quanto riguarda i saperi disciplinari o trasversali oppure gli ambiti disciplinari o i campi di esperienze, nell'ottica dell'unitarietà del sapere;
- continuità metodologica, nel senso di approfondimento e applicazione dei metodi di indagine specifici nei vari settori disciplinari e anche nel significato di esperienze metodologiche relative alle varie situazioni formative in cui sono stati coinvolti gli allievi (laboratori, lezioni frontali, lavoro su materiali, stage); continuità valutativa, nel senso di applicazione di criteri di valutazione graduati ed uniformi all'interno dei due ordini di scuola e di continuum tra profili in uscita ed accertamento dei prerequisiti in ingresso:
- continuità documentativa, intesa come diritto dell'allievo al rispetto della propria storia, sia come persona che come soggetto dell'apprendimento, documentata e raccontata.

## **L'ORIENTAMENTO finalizzato alla continuità**

L'orientamento assume le caratteristiche di un processo evolutivo, continuo e graduale, che si manifesta via via che l'individuo viene aiutato a conoscere sé stesso e il mondo che lo circonda con senso critico e costruttivo.

L'azione della scuola secondaria di primo grado nell'orientare i ragazzi ad una scelta consapevole deve tuttavia avere sia una valenza informativa, ma soprattutto formativa che inizia dalla classe prima per concludersi nella classe terza.

Quanto più il soggetto acquisisce consapevolezza di sé, tanto più diventerà attivo, capace di auto orientarsi e di delineare, in collaborazione con l'adulto, un personale progetto sufficientemente definito che dovrà prevedere momenti di verifica e di correzione.

L'orientamento ha la finalità di favorire nel ragazzo la consapevolezza individuale e la capacità di scelta; si realizza in primo luogo nell'interazione sociale con figure significative che l'individuo incontra nell'arco della sua vita. In questo senso va ribadita l'importanza orientativa della scuola, così come quella della famiglia e del gruppo dei pari e la funzione che svolge il docente in quanto interlocutore privilegiato all'interno di un processo di sviluppo.

Affinché il soggetto arrivi a definire progressivamente il proprio progetto futuro, la scelta deve rappresentare un'integrazione il più possibile fra il vissuto individuale e la realtà sociale. Il processo di orientamento diviene così parte di un progetto formativo che prefiguri obiettivi condivisi al cui raggiungimento concorrono tutte le discipline con le proprie proposte di metodo e di contenuto.

La specificità curricolare e metodologica della scuola secondaria di primo grado si definisce in rapporto alle esigenze psicologiche e alle potenzialità dei ragazzi dagli 11 ai 14 anni di età. Determinante è la consapevolezza che in tale periodo di vita le attività di orientamento svolgono un ruolo centrale nell'azione formativa scolastica, sia per il recupero di situazioni negative (demotivazione alla scuola, permanenza eccessiva nella scuola media, abbandono scolastico...) sia per la valorizzazione e la promozione di diversi tipi di attitudini e interessi, attraverso un uso adeguato e aggiornato dei contenuti delle diverse discipline. La progettazione e realizzazione di attività di orientamento al termine del primo ciclo per la scelta degli istituti del secondo ciclo si effettuerà anche attraverso strumenti didattico educativi volti a individuare le passioni dei ragazzi e il loro progetto di vita.

Ciascun ambito verrà riproposto nel corso del triennio e elaborato in base alle esigenze dei ragazzi. Il progetto che viene delineato prevede nella sua attuazione due momenti correlati fra loro: uno di carattere formativo da realizzare nel gruppo-classe, l'altro di tipo informativo generale.

Alla luce delle considerazioni generali sopra esposte viene formulato un percorso orientativo di carattere formativo articolato nelle tre classi della scuola media , nelle classi quinte della primaria.

Classi V primaria

-Partecipazione degli alunni delle quinte della Primaria ad attività laboratoriali e lezioni tenute dai docenti della scuola secondaria di primo grado, in collaborazione con un gruppo di alunni delle classi terze. Le attività laboratoriali vedranno coinvolti i docenti di strumento musicale, per la realizzazione del Progetto musicale(Vedi allegato), la Prof.ssa Montella Claudia, per la realizzazione del Progetto ORF( vedi allegato)e i docenti di diverse discipline per la realizzazione di laboratori di italiano, arte, robotica e scienze.

- Open day, anche virtuali, da realizzare tra Dicembre e Gennaio, con attività in cui gli alunni saranno protagonisti nei laboratori di arte, di scienze, di robotica, lingua italiana, inglese e francese. Performance musicali e di Scienze motorie in collaborazione con gli alunni della scuola secondaria di primo grado.

ORIENTAMENTO scuola secondaria di primo grado

Classi prime: lettura di testi espositivi di tipo giornalistico, narrativo e storico. Analisi testuale di brani antologici, percependo le problematiche esposte. Allenamento alle capacità di ascolto.

Allenamento emotivo, anche attraverso l'avvio di un percorso con giochi sull' ABC delle emozioni.

Riconoscere sé, l'altro, la realtà. Avvio di un percorso sul metodo di studio. Autovalutazione del proprio operato.

Classi seconde: la classe si presta ad avere un ruolo- chiave. Vi sarà, dunque, la ripresa e l'approfondimento delle tematiche affrontate in prima. Analisi degli interessi attraverso la compilazione, a fine anno scolastico ( maggio), di un questionario interessi. L'analisi dei risultati di quest'ultimo, potrà dare l'avvio alla discussione con i singoli docenti sui nodi fondanti le discipline. Analisi di testi letterari, narrativi quali la lettera e il diario, che si presentano a "confidare" stati d'animo, rapporti interpersonali, valori come amicizia e rapporto col mondo degli adulti.

L'adolescenza è la percezione di sé in un momento di cambiamento fisico.

Incontri con esperti per l'Orientamento con discussioni di tematiche inerenti all'orientamento personale e l'educazione alla scelta.

Classi terze: si favorirà la creazione di un legame tra aspirazioni individuali e bisogni della società, tra benessere individuale e "bene comune" in una visione di scuola e di società che tendono unitariamente alla formazione del cittadino e del lavoratore di domani. Modelli di riferimento e possibilità di ottenere informazioni sulle scuole del Territorio e possibilità lavorative.

A inizio anno si ripartirà dal questionario interessi svolto l'anno precedente. La rivisitazione permetterà di valutare se qualcosa è cambiato, se l'alunno ha maturato nuove prospettive, nuovi interessi e quindi ha aperto nuove possibilità per il futuro. Il percorso prevede:

- Test per gli studenti di II e III media come supporto alla scelta della scuola superiore per cui si è più portati. Il test aiuta i ragazzi a prendere coscienza delle loro principali attitudini ed interessi, comprendere il loro metodo di studio, il tipo di apprendimento e la loro autostima in modo da valutare consapevolmente la scelta dei loro studi futuri.

Il Servizio ha due finalità:

- Portare i giovani a scegliere consapevolmente i loro studi al fine di ridurre al minimo le scelte sbagliate e, contemporaneamente, aiutarli a scoprire le loro propensioni scolastiche ed universitarie attraverso test ad alta validità scientifica. Il Test è consigliato per la classe II e III della scuola secondaria di I grado.
- Far scoprire agli alunni delle classi II e III, i fattori che possono portarli alla riuscita scolastica ed i fattori responsabili dell'insuccesso scolastico, così da prevenirli e acquisire consapevolezza sulle proprie potenzialità.

Il test misura con alto livello di precisione i seguenti fattori fondamentali nell'orientamento:

- AREE INTERESSI SCOLASTICI CON SETTORI DI STUDIO IN CUI SI È PORTATI
- AUTOSTIMA BASE, SCOLASTICA E SOCIALE
- METODO DI STUDIO USATO E SUA EFFICACIA
- STILE DI APPRENDIMENTO PERSONALE

#### ATTIVITA'

##### Continuità

- Attività laboratoriali, in orario curriculare, che vedranno coinvolti i docenti di strumento musicale e i docenti di diverse discipline. I docenti di strumento musicale per la realizzazione del progetto musicale (vedi allegato), la Prof.ssa Montella Claudia, per la realizzazione del Progetto ORF (vedi allegato) e i docenti di diverse discipline per la realizzazione di laboratori di arte, robotica, lettura, lingue e scienze. Tutte le attività laboratoriali svilupperanno tematiche inerenti l'alimentazione sostenibile e la tutela dell'ambiente, al fine di sviluppare nei bambini una consapevolezza attiva verso la conservazione e il rispetto dell'ambiente nell'ottica di garantire per loro stessi un futuro migliore. Queste attività saranno realizzate in presenza, nella palestra, in collaborazione con gli alunni delle classi terze.
- Open day, anche virtuali, da realizzare tra Dicembre e Gennaio, con attività in cui gli alunni

saranno protagonisti nei laboratori di arte, di scienze, di robotica, lingua italiana, inglese e francese. Performance musicali e di Scienze motorie in collaborazione con gli alunni della scuola secondaria di primo grado.

- Incontri per una valutazione complessiva sui talenti di ciascun alunno.

## ORIENTAMENTO

- Test e questionari di autovalutazione e autoanalisi.
- Test preliminari di autorientamento.
- Lavoro di gruppo (cooperative learning) e di piccolo gruppo tutorato, tendente alla valorizzazione delle differenti competenze già possedute dagli alunni.
- Incontri “orientativi” con docenti delle scuole secondarie di secondo grado
- Attività di laboratorio, in orario curriculare, presso la nostra scuola, con i docenti ed un gruppo di alunni delle scuole secondarie di secondo grado del nostro territorio e delle zone limitrofe.
- Partecipazione ad Open Day proposti dalle Scuole secondarie di secondo grado del nostro territorio
- Monitoraggio degli esiti dei nostri ex alunni iscritti agli istituti di istruzione secondaria di secondo grado

## OBIETTIVI DELL'ORIENTAMENTO

- Controllo del disagio scolastico
- Armonizzare gli stili di insegnamento e condividere i parametri di valutazione tra i diversi ordini di scuola
- Favorire il raccordo metodologico, didattico e organizzativo
- Favorire una prima conoscenza del futuro ambiente
- Riduzione della dispersione attraverso scelte più consapevoli e mirate
- Promuovere un processo di autoconoscenza e consapevolezza di sé
- Promuovere le prime abilità che consentono al giovane di sviluppare adeguati processi decisionali

- Sviluppare la cittadinanza europea e la solidarietà internazionale
- Individuare nel singolo alunno capacità, attitudini, aspettative, difficoltà inerenti al suo futuro come persona e come studente in vista di una scelta ragionata.

#### OBIETTIVI DELLA CONTINUITA'

- Favorire un rapporto di continuità metodologico-didattica tra gli ordini scolastici
- Favorire la condivisione di esperienze laboratoriali tra insegnanti delle classi quinte della scuola primaria e delle classi prime della scuola secondaria di primo grado
- Agevolare il passaggio degli alunni al successivo ordine di scuola
- Favorire una prima conoscenza del futuro ambiente fisico e sociale
- Prevenire l'insuccesso e il disagio scolastico
- Ottimizzare i processi di apprendimento e favorire, se possibile, la formazione di classi "equilibrate"
- Stimolare la consapevolezza dell'idea di passaggio vissuto come crescita
- Colloqui fra i docenti dei diversi ordini scolastici per lo scambio di informazioni e riflessioni specifiche sugli alunni
- Attuazione del raccordo metodologico-didattico
- Facilitare il passaggio da un grado all'altro dell'istruzione promuovendo momenti di incontro e attività in comune tra gli alunni degli anni "ponte", insieme ai loro insegnanti.

#### ORGANIZZAZIONE E TEMPI DI ATTUAZIONE PROGETTO CONTINUITÀ

Per attuare il progetto continuità si predispose un itinerario di incontri e confronti per tutto l'anno scolastico 2022/23, al fine di costruire "un filo conduttore" tra i diversi ordini di scuola utile agli alunni, ai docenti e ai genitori per orientarsi durante il passaggio:

##### ★Ottobre

Incontro dei docenti referenti della continuità della scuola primaria con le funzioni strumentali della scuola secondaria di I grado per presentare il Progetto che si intende realizzare durante l'anno scolastico in corso.

##### ★Novembre-Dicembre

Visita dei bambini delle classi quinte delle scuole primarie presenti sul territorio presso la nostra scuola.

I bambini delle classi quinte della scuola primaria trascorreranno una mattinata presso la nostra scuola e saranno coinvolti in attività laboratoriali di cui sopra.

##### ★Dicembre e Gennaio Open day: la scuola offre l'opportunità di far visitare ai genitori i vari locali

per conoscere la realtà scolastica e le proposte educative e formative dell'Istituto.

#### ★Giugno

Incontri tra docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado per presentare e discutere di situazioni particolarmente problematiche che richiedono percorsi specifici nei primi mesi dell'anno scolastico e per favorire una formazione delle classi prime sempre più eterogenea.

### ORGANIZZAZIONE E TEMPI DI ATTUAZIONE PROGETTO ORIENTAMENTO

#### OTTOBRE- NOVEMBRE

☆Somministrazione agli alunni della scuola secondaria di primo grado, in particolare a quelli delle terze di test di autoanalisi e autorientamento

#### NOVEMBRE-DICEMBRE

☆Presentazione degli Istituti del territorio agli alunni e ai genitori delle classi terze

☆ Incontri di orientamento

☆Incontri con i docenti della scuola secondaria di secondo grado GENNAIO

☆Formulazione e consegna del consiglio orientativo MAGGIO – GIUGNO

☆ Raccolta e monitoraggio degli esiti scolastici dei nostri ex alunni

### **ALLEGATO 6**

#### **PORTFOLIO DELLO STUDENTE E RUBRICHE DI AUTOVALUTAZIONE**